



Byabladet

Nr 3 2023 • Årgång 24

**MER
LOKALT
BLIR DET
INTE**

Skönsång vid Hästtunneln

Sidan 12



L-G om ungdomen, kärleken och miljonerna

Sidan 4

Manusinslämning för vinternumret senast 19 nov – utgivning 30 nov



Ansvarig utgivare:

Birgit Lidström
birgit.lidstrom@yahoo.se
0727 22 11 20

Prenumerationer:

Annelie Olsson
hrtannelie@gmail.com
070 235 20 54

Redigering, Layout, annonser:

Birgit Lidström
birgit.lidstrom@yahoo.se
0727 22 11 20



Omslagsbild:
Morgana Hyvönen vid Hästtunneln.
Foto Gunilla Fluor.

Övriga medarbetare i detta nummer:

Tommy Block, Anita Berglund, Torsten Blomquist, Ulf Breitholtz, Gunilla Fluor, Isis Frideborgsdotter, Kristina Gullersbo, Annika Gustafson, Åsa Hedman, Jimmy Hofsö, Elisabet Humlesjö, Peter Johansson, Britt-Inger Lidström, Paul Lundin, Björn Lundkvist, Jan-Petter Olsson, Örjan Schwieler, Jenny Schwieler Staaf, Malin Spjuth, Maria Wiberg och Marie Åkerlund Lundin.

INNEHÅLL

L-G om ungdomen, kärleken och miljonerna	4
Teo och Liv fick första stipendierna	7
Byggboom på Hamptjärnsvägen	8
Stafettmöten via maten	9
Vem har skapat älghuvudet i Kyrkparken?	10
Kärt besök på Markusgården	11
Öppning av Hästtunnelstigen	12
Kroppsterapeuter öppnar ny mottagning i Urhuset	14
Fornminnesbrott som hjälper oss förstå stenåldern	16
Spelstuga för alla	17
En sedel-lärande historia	14
Club Sebastian ordnade "Hip-Hop kurs"	19
Information om Samhällsrummet	20
Tillsammans är vi Urkult	20
Rasmus sätter Resele på hjul	21
"Hjortronet" blir Hotell Näsåker	22
Livemusik på hotellet	23
Välbesökt mingel på hotellet	23
Nytt krögarpar tar över Strand	24
Musikevenemang i Kläpp	25
Fullt ös på Öppet hus	26
Jättjärns naturreservat	27
Färre älgar i våra skogar	28
Sagornas och sägnernas Omsjö	29
Skolmuseet invigt	30
Nostalgi – 25 år sedan	31
Hembarnmorska och jordemor i kärlekens tjänst	32
Välbesökt skördemarknad	33
Näsåker med på Sollefteås konstrunda	34
1950-talets omtalade jakt på "Fängsjöbjörnen"	35
Volvos värde varar	36
Astrarna	36
Natursnokarna drar igång i Näsåker	36
Fäbodammen fortfarande till salu	37
BB på villovägar	37
Tack till nipkvigorerna	38
Enkäten	39
JPs Krubb & Tugg	39
Byakrysset	42
Lösning Byakrysset 2	43
Notiser från förr	43

Stötta Byabladet

Tack, alla som hejar på! Det ger mig och alla andra ideella krafter som på olika sätt jobbar med tidningens produktion energi att fortsätta.

Alla bidrag, små som stora, tas tacksamt emot på vårt bankgiro 5015-6207 eller swisha till 1235489703.

Märk med Support Byabladet.

Tack för din gåva!
Birgit på layout-avdelningen



PRENUMERATION

Alla hushåll i Näsåker och Resele får Byabladet. Övriga i Sverige kan prenumerera. För endast 200 kr/år får du fyra fullmatade nummer direkt hem i din brevlåda oavsett var du bor i Sverige.

Byabladet kommer ut med ett vår-, sommar- höst- och vinternummer.

Sätt in pengarna på BG 5015-6207 så skickar vi tidningen!

Glöm inte att skriva namn och adress på den som Byabladet ska skickas till.

Prenumerationer:
Annelie Olsson
hrtannelie@gmail.com
070 235 20 54

UTGIVNING 2023

Nr	Vår	Sommar	Höst	Vinter
Manus-stopp	19/3	4/6	10/9	19/11
Utgivn. dag	30/3	15/6	21/9	30/11

Värt att fira!

4/10	Kanelbullens dag. Sedan 1999 har vi i Sverige på samma datum varje år firat Kanelbullens dag. Hembakningsrådet instiftade dagen.
------	--

Byalagsarbetet flyter på



Sommaren är över och vi får väl vara nöjda med det väder som erbjudits.

Våra kvigor (15 st. och en stut) anlände via ägaren Ulf Gulin, Kvarnå och vi samlade alla 15

kovaktare och gav dem information om vad de behöver tänka på vid den dagliga tillsynen av kvigor. Vi har dessutom en bakjour, som kovaktarna kan vända sig till vid problem. I nuläget har kvigor precis hämtats av djurägaren för denna säsong. Första delen av sommaren var torr, så betet var något magert men sista tidens regn har gjort susen för betet. Det är fantastiskt vilka gräsätare och nipklättare kvigor är. Fläckvis ser lägdorna ut som en golfbana.

En del känner osäkerhet inför att vandra på lägdor där kvigor är, men kvigor är nyfikna och sociala och snälla. Är du osäker ta med en pinne och mota dem med, om de blir för närgångna.

Fullt upp i olika arbetsgrupper

Nipgruppen har haft fullt upp med kontroll och reparation av stängsel och röjning under eltråden, som annars jordar och tar ner effekten på elstängslet.

Nipgruppen har också lagt ner mycket arbete på att förbereda Bastucampingen genom slyröjning, gräsklippning och vedhantering.

Bastucampingen sköttes av Daniel Borgström, Johan Forsberg och Micke Engström. De gjorde jobbet med den äran. Allt fungerade och bastun fick in medel



Lekplatsen vid Markusgården.

till underhåll och reparation, vilket ska påbörjas i höst.

Byadraget har utvecklat sin verksamhet och bjudit in byns hantverkare att få ställa ut sina alster i lokalerna mot att hantverkarna utökar öppettiderna för Byadraget. Detta visar sig vara ett positivt drag och inkomsterna för Byadraget har ökat.

Arbetsgruppen för Byns utsmyckning fortsätter sitt arbete under ledning av Kent Lidström. Planen just nu är att färdigställa en målning på centrumhusets sydvästra fasad. Ylva Warik har presenterat ett förslag på motiv.

Arbete pågår med att realisera en pumptrackbana runt multisportarenan. Ladorna vid södra infarten skall rätas upp och snyggas till samt finns förslag på att resa en kornhässja med en "Välkommen till Näsåker" skylt.

Halva badflotten vid bastun har flyttats till badplatsen med vidhängande trappstege. Urkult har genomförts i år igen med glans. Nästan max med betalande åskådare och utan större incidenter bland de besökande. En eloge till Urkult och alla dess med-

arbetare. Miljögruppen gör ett fantastiskt arbete och ser till att Näsåker är lika rent och snyggt som innan festivalen.

Vi äskar medel

Vi fortsätter att äska medel för att få en offentlig toalett i Näsåker och även söker vi medel till ny julbelysning.

Lekplatsen vid Markusgården är nu färdigutrustad, men vi saknar staket och någon bänk att sitta på innan vi inviger den.

Många engagerade i Byalaget

Styrelsen har återigen beslutat bjuda alla engagerade i Byalaget på Grillat i Imnäs och dessförinnan ett studiebesök på Ulf Gulin's mjölkfogård i Kvarnå. Över 40 personer är engagerade i Byalaget och har fått inbjudan. Tack alla som medverkar i Byalaget!

Styrelsen och arbetsgrupperna behöver fler yngre intresserade, så du som känner för att göra en frivillig insats för byn anmäl dig till undertecknad.

Anders Hallin
Styrelseledamot Byalaget Näsåkers Samverkan

Byalaget

Byalaget Näsåkers Samverkan, Lissvägen 1, 881 98 Näsåker, BG 5015-6207

Ledamöter:

Lars-Olov Eriksson, 070 209 07 45
loen.eriksson@gmail.com

Elsa Berglund, 073 806 24 03
elsa.berglund@gmail.com

Anders Hallin, 076 271 78 21
andershallin@hotmail.com

Arvid Berglund, 070 679 52 56
arvid.berglund@gmail.com

Joel Karlberg, 070 690 91 26
joel@atdt.nu

Ylva Varik, 070 683 71 95
ylva.varik@gmail.com

L-G om ungdomen, kärleken och miljonerna

”Det känns bra att hjälpa till”

Det här är historien om L-G, Lasse eller Lången, som han i bland kallas.

Ja, jag menar gubben borta på Vreta som bullrar på om det mesta, men som nu också gjort det allra bästa, nämligen skänkt en stor del av sin förmögenhet till lovande unga idrottare i Sollefteå kommun.

– Han är både rik och generös, sa en bekant om honom.

Lars-Gunnar Hägglund, som är hans fullständiga namn, föddes i en timmerkåk endast ett stenkast från föräldrahemmet som står på nipkanten utmed Pelle Molins väg. Det är samma hus som L-G själv numera är bosatt i sedan 2012.

Det är den där nipkanten som många kallar för Vreta.

L-G är förstfödde son till Fanny Söderqvist från Norrtannflo och den då aktive socialdemokraten Åke Hägglund, som under sin tid var en betrodd och handlingskraftig man i bygden.

Det sägs att Åke såg sin blivande fru när hon arbetade med höet under slåttern och hade uttryckt något i stil med:

– Henne ska jag lägga beslag på.

Det verkar som om Åke lyckades bra med det. Åke och Fanny gifte sig. Och på själva nyårsafton 1940 fick de sin första son som de gav namnet Lars-Gunnar Hägglund.

– Barndomen var fin, man uppfostrades ju av hela bygden, säger L-G. Då var politiken för människorna och vi jobbade tillsammans över generationerna för en gemensam framtid. Det var roligt att växa upp, berättar han.

Första och andra klass i skolan fick L-G gå i församlingshemmet där lärarinnan, som hette fru Westman, undervisade. Det var många barn i byn och lokalerna räckte inte alltid till, exempelvis fick årskurserna 3-5 gå i Rå skola och därefter de avslutande årskullarna 6-7 tillbaka in på Näs-åkers skola.

Efter skolan började L-G som springpojke på Lundbergs anrika affär.

– Det var mest diverse ärenden. Men fru Lundberg uppmanade mig att studera vidare och gå på Handelshögskolan. Så blev det inte, jag vet inte vad fru Lundberg såg eller kände men det hade varit roligt att veta hur det skulle ha gått.

Fortsätt sid 5.



Marie med L-G i hans fina trädgården ute på "Vreta". Foto: Torsten Blomquist.

Artikelförfattaren Marie Åkerlund Lundin berättar här om den personliga intervjun med Lars-Gunnar Hägglund.

Saxade över staketet till nya grannfrun

– Jag mötte L-G första gången på en dans i Junsele.

Jag hade hört att han var en skicklig dansare och trots att jag var hälften så gammal och hälften så lång bjöd jag upp honom på stående fot. Han såg smått generad ut att behöva dansa med en så ung jänta och oroade sig förmodligen över om jag överhuvudtaget kunde dansa, men det gick galant för både honom och mig.

När jag mer än tio år senare – av en slump – blev Lars-Gunnars grannfru var han den första i kvarteret som

saxade över vårt staket med sina långa ben och en stor bukett rosor i famnen. Han hälsade oss välkomna till området.

Han är den ende karl som önskar mig och min familj välkommen till ett nytt boende med en blomsterbukett oavsett var jag varit bosatt i landet.

Därför kändes det extra roligt att få uppmärksamma hans omtänksamhet och goda handlingar, när han nu med hela Sollefteå blivit "miljonären som sponsrar ungdomsidrotten i kommunen".



Fjolle, Lars-Gunnar och Margot hemma på verandan på Pelle Molins väg.

Under barndomen var det flera personer som spelade en stor roll för L-G. Redan innan tonåren gjorde morbröderna Petrus Söderqvist och Fredrik Sjöden ett stort avtryck på unge Lars-Gunnar. De prägade honom med sitt stora intresse – skogen och med den friheten och jakten.

Bommade räven

– Ganska snabbt fick jag prova själv med bössa och allt. Jag minns att jag bombade på en räv första gången. Det var alldeles här nedanför, säger Lars-Gunnar och pekar ur över axeln utmed nipkanten vid Pelle Molins stuga.

– Så klart bommade jag, man var inte bättre än så då, säger han och skrattar.

Som 15-åring fick Lars-Gunnar jobb hos SCA. Det var den dåvarande kyrkvärden Erik Mähler som lagt ett gott ord för L-G. Hos SCA fick han börja med mindre sysslor som med tiden växte till större uppdrag, han fick "tumma" (mäta timmer), sammanställa löner och beräkna kostnader. Erfarenheter och kunskaper som L-G senare skulle ha nytta av när han så småningom började handla med aktier.



Här började allt – en yngre upplaga av Lars-Gunnar i skolbanken.

Upptåg i scoutanda

1959 var L-G ungdomsledare inom scouterna. Medlemmarna i den tidigare scoutföreningen hade sakteligen minskat och föreningen höll på att tyna bort. Men ett glatt gäng ungdomar följde med L-G och det blev fart på olika övningar och aktiviteter. Jag minns bland annat att vi tältade vid Stugusjön där vi ordnade med massa

upptåg i typisk scoutanda.

– Jag hoppade på det mesta vid den här tiden och tog på mig olika sorters uppdrag. En gång saknades domare till en fotbollsmatch i Åsmon. De ringde och frågade mig om jag kunde ställa upp och jag sa ja, cyklade dit och dömde en match trots att jag själv aldrig varit fotbollsspelare.

Jag har gjort ganska många olika grejer i livet, har varit impulsiv och ibland naiv.

– En gång frågade mig en kvinna som jag knappt kände om vi skulle åka till Rom över påsken. Och visst gjorde vi det. Men det blev inget mer av det annat än en rolig tripp till floderna i Europa.

Träffades på Urkult

Jag har haft ett gott liv, men det tog nästan hela livet innan jag kom i hamn, summerar L-G. Jag hittade Margot för fyra år sen och det ska hon ha en stor eloge för.

– Margot är det finaste jag vet och hon har dessutom tagit emot en annan kär vän: Fjolle, en blandras som fyllde 14 år i augusti och som nu bor heltid hos Margot i Forsnäs.

Fortsätt sid 6.



Vännerna Björklund, Petterson, Marjala och Näsström med respektive ordnar traditionsenlig gillmiddag under Urkult i Lars Gunnars garage. På bilden saknas Erik Tenglund (som sällan brukar saknas vid festligheter herrarna emellan). Foto Marie Åkerlund Lundin.

Fortsätn från sid 5.

Vi träffades på Urkult för fyra år sedan.

– Jag la liksom märke te att asfalten började bli lite nött utanför dörrra så jag var ju tvungen att hä ut mig å agera och det ångrar jag sannerligen inte.

Margot är det bästa som hänt mig och vi har en helt annan relation än de jag haft tidigare. Hon diskuterar och låter inte mig och plånboken bestämma. Så det känns lite snopet och otursamt att jag drabbats av en obotlig sjukdom. Cancern har tyvärr övertaget och jag lever på övertid nu. Men jag har alltid varit en planerande person och har planerat mitt avslut. Nu när han vet om sitt utgångsläge undrar jag om han önskar göra något mer.

” Jag önskar att flera människor som har möjlighet följer mitt exempel och delar med sig”

– Jag önskar att flera människor som har möjlighet följer mitt exempel och delar med sig. För man får inget med sig i graven, det har jag kommit underfund med. Och vad jag vet har jag inga barn så jag vill gärna ge till andra. Och om styrelsen förvaltar stiftelsens pengar rätt i framtiden kan de växa.

Frågan är oundviklig: hur kommer det sig att du kunde skänka nio, tio miljoner kronor? Svaret finner du i artikeln här intill.



L-G har en färgstark dörr som en gång byggdes för Moforsens kraftverk. Foto Torsten Blomquist.

Frossar i blommor

L-G har levt ganska enkelt, varit nöjd med det som funnits och har inte haft några större behov utöver det. Men visst har hanunnat sig en del, han är berest och nöjd med tillvaron. I familjen finns tre Toyota.

– Det räcker för mig och familjen, det behövs inget mer säger han och ler.

Det gamla föräldrahemmet på nipkanten i Näsåker är en villa med kök och två rum på nedervåningen och två på övervåningen. Vi träffas i vardagsrummet där det står en skänk från föräldrarnas tid, en hel del sameslöjd på väggarna. I bokhyllan fin keramik av bland annat Lisa Larsson.

– Är du intresserad av vackra ting?

– Jag frossar gärna i blommor under sommarhalvåret, gillar att ha det fint omkring mig, svarar L-G.

I vardagensrutiner ingår att basta på badhuset, ta en cykeltur runt byn, kolla till

graven och allmänt argumentera för sina idéer. Han bjuder gärna hem vänner på mat, han uppskattar att träffa hundar och ta del av ungdomarnas jakthistorier. Just jakten har betytt mycket för L-G, det var den som höll honom fast i kontakten med Norrland och Näsåker genom hela livet.

I samband med ett arbete i Halland bad L-G chefen om att få ta ut en del övertidstimmar i ledighet, men chefen sa att kompensationen kunde han få i pengar.

Pengar har jag gott om men jag vill vara fri och så måste hundarna få vara med och bestämma, argumenterade L-G. Och fick ledigt.

Efter värnplikten 1962 fick han jobb på västkusten som barnvårdare.

– Jag arbetade under många år med ungdomar som hamnat snett i samhället. Det var ett jobb som i dag skulle kallas socialarbetare, säger L-G.

Men inte heller då blev det aktuellt med högre formella studier. Han värderade friheten med jakten på hösten hemma i Norrland högre än att studera vidare på Socialhögskolan.

– Men jag fick fin kontakt med många av ungdomarna. Nyligen blev jag kontaktad via Facebook av en som läst om min stiftelse i tidningen.

– Du är lika bra person nu som när du tog dig an mig 1982 i Göteborg.

– Det värmer givetvis att höra att man gjort något för att hjälpa en människa rätt i livet, säger L-G.

Marie Åkerlund Lundin



L-G Hägglund gladdes åt att kunna dela ut de första stipendierna till skidskytten Teo Dolk och skidåkerskan Liv Persson från Sollefteå. Med under ceremoni under Nipyran var också landslagsstjärnorna Ebba Andersson, Frida Karlsson och Sebastian Samuelsson samt löparen och längdhopparen Alexander Lilliesköld från Sollefteå.

Teo och Liv fick första stipendierna

Lars Gunnar Hägglund, 82 år, satsade 1500 kronor på aktier och i början på 1970-talet och det blev grunden till hans förmögenhet.

Genom långsiktiga och försiktiga placeringar fick han ihop så mycket pengar att han kunde bilda en stiftelse som nu har till uppgift att dela ut stipendier till unga lovande idrottsungdomar i Sollefteå kommun.

Grundkapitalet – hans gåva till de idrottande ungdomarna – är drygt nio miljoner kronor.

En pojke och en flicka

Stiftelsens ändamål är att främja barn- och ungdomsidrott i Sollefteå kommun, främst genom att stiftelsen lämnar ett stipendium för träning och utveckling till minst en pojke och en flicka i åldern 15-18 år. Mottagare – som ska vara folkbokförd i Sollefteå – ska vara lovande och framstående för sin ålder i sin idrott och därtill en god förebild för yngre. Stipendiepengarna kommer från avkastning på kapitalet.

De två första stipendierna delades ut i slutet på juli i samband med Nipyran i Sollefteå. Trots svår sjukdom var det L-G Hägglund själv som delade ut stipendierna.

Skidskytten Teo Dolk, 17 år och skidåkerskan, Liv Persson, 18 år, båda från Sollefteå fick under publikens stora jubel vardera 50 000 kronor till sin fortsatta träning.

Tio stipendier

L-G vill att synen på idrott ska vara bred. – Det är inte meningen att alla stipendier ska gå till skidåkare och till skidskyttar. Det finns många fler idrottsutövare.

Han vill också att hela kommunen ska representeras, inte bara centrala Sollefteå utan också Junsele, Ramsele, Näsåker, Edsele, Långsele och andra delar av kommunen.

Visst har L-G gått på en och annan mina i aktievärlden, men ett långsiktigt sparande i främst fastighetsaktier, inspirerad bland annat av goda råd från Lennart ”Aktiestinsen” Israelsson gjorde honom ekonomiskt oberoende 2013. Några år

senare kom idén om att bilda en stiftelse med uppgift att dela ut stipendier till lovande idrottsungdomar.

Han kontaktade kommunen och sin bank för att formalisera idéerna som nu varje år ska dela ut en del av avkastningen på det insatta kapitalet.

– Jag har alltid varit engagerad i att hjälpa ungdomar, säger Lars Gunnar Hägglund.

– På sikt är det meningen att vi ska kunna dela ut upp till tio stipendier per år. Jag är övertygad att de pengar som avsatts i stiftelsen kommer kunna växa, säger han.

Och han hoppas också att fler personer vill vara med att satsa genom att ge medel till denna stiftelse.

Han är också övertygad om att även den som börjar intressera sig för aktier i dag kommer att lyckas om man lägger ned tillräckligt med tid och intresse.

– Om tio år är säkert den dagens ekonomiska svacka glömd, säger han.

Text & foto Marie Åkerlund Lundin

Byggboom på Hamptjärnsvägen

- Själanders bygger nytt för 15 miljoner
- Vattenfall renoverar för 10 miljoner



Här bygger Själanders Åkeri ett nytt stort industrihus med plats för många olika verksamheter. Förberedelserna för bottenplattan är redan i full gång.



Lokalerna på Hamptjärnsvägen rustas upp för tio miljoner kronor.

Sallys får sällskap av Götes

Själanders Åkeri satsar vidare på framtiden, nu med en ny industribyggnad på Hamptjärnsvägen, som ska kallas Götes.

– Vi bygger för att utveckla vår kärnverksamhet och vår serviceorganisation, men vi ska också ge möjlighet för andra eventuella hyresgäster att bedriva sina verksamheter, säger företagets VD, André Själander.

– Vad och vilka som flyttar in är inte klart. I dag är vi över 60 personer i företaget och vi vill satsa och utveckla så att både de och andra får en bra service och en ökad trivsel i bygden. För vår egen del innebär satsningen förhoppningsvis att vi kan nyanställa ytterligare ett par personer och övriga verksamheter i den nya byggnaden bör också kunna bidra positivt, hoppas André.

Klart nästa höst

– Den totala byggytan blir 1875 kvadratmeter och investeringen uppgår till

ca 15 miljoner som vi satsar för bygden. Just nu pågår schaktningsarbeten och förberedelser för huvudbyggnadens bottenplatta som åkeriet gör själva.

Från mitten på oktober och fram till årsskiftet kommer ett Sundsvallsföretag (ASIL AB) att montera stommar, portar och glasparter och isolera så till jul ska det vara tätt och varmt. Under vintern färdigställs sedan insidan och efterhand och under nästa sommar och höst är det tänkt att vi ska öppna de olika lokalerna eftersom.

Laddstolpar

– Vi själva kommer nyttja en stor del av lokalerna som monteringsverkstad för påbyggnader och utrustning av bilar och maskiner. Vi har en målsättning att utveckla det vi redan gör i dag i bättre lokaler.

Utöver så kommer det finnas utrymmen för fler verkstadsliknande verksamheter

att få hyra in sig i det nya fräscha lokalerna, säger André Själander.

Området kring byggnaden planeras även att utrustas med laddstolpar för både lastbilar och personbilar på sikt, något som nu saknas i Näsåker.

Butik/restaurang

Lokalerna anpassas även för någon typ av butiksverksamhet och en liten restaurang på ena sidan – vi får se vad framtiden visar sig behöva i Näsåker. Klart är dock att vi inte kommer driva någon dessa verksamheter själva utan i så fall blir det via hyresgäster. Vi har även identifierat att det finns ett behov av övernattningsrum för främst tillfällig arbetskraft i trakten. Därför kommer vi anpassa en del av utrymmet även för den typen av verksamhet i det stora huset. Men allt är inte klart ännu och vi tänker inte stressa fram några beslut.

Själanders Åkeri startades för hundra år sedan som en liten taxi- och bussrörelse och är i dag ett framgångsrikt åkeri med 140 miljoner kronor i omsättning. Tjänster transporter och entreprenader, egna och med underleverantörer, är den huvudsakliga verksamheten men sedan några år sen är även bygg en stor del i bolaget.

Hyllar historien

Som en hyllning till företagets historia har det nya projektet/byggnaden döpts till Götes efter andra generationens ägare Göte Själander. Projektnamnet har kommit till av den anledningen att den nuvarande verkstaden av våra anställda kallas för Sallys efter Götes fru.

– Ett av mina mål är att Själanders ska bidra så att Näsåker med omnejd ska bli ännu mera levande och attraktivt, säger André Själander, nu fjärde generationens ägare av åkeriföretaget.

Samlar alla på samma ställe

Vattenfall renoverar och uppgraderar kontor intill sitt nuvarande centralarkiv på Hamptjärnsvägen till en kostnad av cirka tio miljoner kronor.

Den befintliga anläggningen som Vattenfall Business Service Nordic äger innehåller Vattenfalls centralarkiv, personalytor, verkstäder, förråd och kontor. Byggnationerna sker i etapper och tillträde till de olika delarna sker löpande under 2023 och 2024.

En del mindre lokala störningar och omflyttningar sker under genomförandet.

– Projektet är mycket positivt för Vattenfalls personal och verksamhet i Näsåker när de nya lokalerna är färdigbyggda. Vattenfall har länge haft behov av att förbättra och bygga bland annat för arkiv, kontor- och mötesrum. När kontoret är helt klart kommer all Vattenfalls personal att samlas här, säger Anders Häggström, fastighetschef Vattenfall.

Text & foto Torsten Blomquist



Snart är det dags att träffa kända och okända runt matbordet. Foto Getty Images.

Stafettmöten via maten

– Ett efterlängtat arrangemang gör comeback

Lördag den 7 oktober anordnas för femte gången Matstafetten i Näsåker. En festlig helkväll för folk i Näsåkers-trakten som vill träffa kända och okända ortsbor över en bit mat.

För att vara med anmäler du dig och en vän, familjemedlem, kollega eller partner och får i uppdrag att laga en förrätt, huvudrätt eller efterrätt.

Den rätt som ni lagar äts hemma hos er, övriga två rätter får man nöjet att äta hos några andra.

Kvällen avslutas med en efterfest på Markusgården med musikquiz och sång- och musikunderhållning med Putte Kihl.

Maten är inte det viktigaste

– Det är ingen matlagningstävling utan snarare en upplevelse som handlar om att ha roligt tillsammans – ett fantastiskt tillfälle att träffa människor och ha en riktigt rolig kväll säger en av arrangörerna Marie Lundin.

Övriga stafettvärdar är Bettan Sellgren, Helen Linde och Anneli Johansson.

– Och även om det inte är maten som är huvudsaken så brukar de flesta som är med vilja bjuda på något extra. Men du behöver inte vara proffs i köket eller ett snille vid grillen, nej då, här tävlas det inte eller delas ut betyg, berättar Marie vidare till Byabladet.

Hur funkade matstafetten?

Anmälan sker parvis. Med det så menas det två och två. Ni behöver nödvändigtvis inte vara ett par utan det kan vara en kompis, släkting, familjemedlem eller kollega.

Varje par kommer att bjuda sig själv och två andra par på antingen förrätt, varmrätt eller dessert, inklusive den dryck som ni tycker passar till.

Ungefär en vecka innan matstafetten äger rum får alla deltagare ett brev där det anges vilken rätt ni ska bjuda på. Vad ni serverar är upp till er – men tänk på att det inte är maten som är poängen utan sällskapet.

I brevet står även var ni ska infinna er för att äta förrätten – om ni inte själva lottas till att bjuda på den förstås.

Vad kostar det och hur anmäler jag mig?

Det kostar 150 kronor per person.

I anmälan uppger du namn, adress samt eventuella allergier.

OBS! Kom ihåg att anmäla er i tid.

Tidigare har flera par hört av sig efter anmälningstiden, då lottnings och utskick redan varit gjorda.

Swisha till Helen Linde:

070-677 52 19.

Senast måndag 25 september.

Vilka kan delta?

Alla över 18 år med ca 20 minuters bilavstånd in till Näsåkers centrum är välkomna att delta.



Älghuvudet i Kyrkparken i Näsåker. Foto Elisabet Humlesjö.



Flottarmonumentet i Sollefteå. Bronsskulpturen står placerad på en hög sockel i vattnet mellan gamla bron över Ångermanälven och kraftverket. Man kan se det uppströms när man åker över bron. Det är en kraftfull hyllning till de som hjältemodigt arbetade med flottning på de tre älvarna Ångermanälven, Fjällsjöälven och Faxälven. Foto Bilddatabasen.

Vem har skapat älghuvudet i Kyrkparken?

Har du, som jag, nån gång undrat?

På väg till kyrkan eller hembygdsgården har du kanske sett en skulptur, ett ståtligt älghuvud. Den står intill den lilla gruppen med fontän och soffor mitt i parken.

Jag bestämde mig för att ta reda på lite mer om den.

Konstnären är Fredrik Frisendahl (1891-1984). Det visade sig att han var en bygdens son. Skulpturen skänktes av konstnären till Ådalslidens församling 1980. Älghuvudet står vänt mot prästgården.

Det har sagts att denna placering var mycket viktig för konstnären. Anledningen var att Näsåkers prästgård var hans barndomshem.

Präst, konstnär, jordbrukare och storfiskare

Hans far Victor Bernard Frisendahl (1846-1907) var prost i Ådalslidens församling. Han efterträdde sin far som också var prost i Ådalslidens församling under ett halvsekel. Victor Bernard Frisendahl har beskrivits som en märklig man, präst, konstnär, jordbrukare och storfiskare. Modern Lydia född Lindahl (1856-1932) var kronolänsmansdotter från Umeå.

Hon höll samman ett stort hushåll där, förutom familjen med fem barn, fanns drängar och pigor. Hon beskrivs som gladlynt, arrangerade gärna upptåg och var vida känd för sin sockersaltade lax. Hur orkade hon kan man tänka!

Konstnärligt begåvad familj

I denna prästgårdsmiljö i Näsåker växte Fredrik upp tillsammans med tre bröder och en syster. Prästgården hade eget större jordbruk med djur. Jakt och fiske hörde till familjens vardagsliv. Man hade fem jakthundar. Under en period också en tam trana! Det var ett liv nära naturen. Man vandrade och skidade. Både fadern och de fyra bröderna Carl, Bernard, Fredrik och Halvar var konstnärligt begåvade. De målade, snidade och skulpterade. Oftast var det djurmotiv. Fadern snidade miniatyrfigurer i masurbjörk och sjöskum. Han ställde ut alster på Konst- och Industriutställningen i Stockholm 1897 tillsammans med sonen Halvar. I familjen umgicks konstnärer bland annat Pelle Molin och Johan Tirén, som säkert också gav inspiration.

Tre av bröderna kom att ägna sig helt åt skulptur och måleri som vuxna. De reste

ut i Europa och utbildade sig i Frankrike och Italien. Äldste brodern Carl bosatte sig i Paris. Han är också den som blev mest berömd. Efter en stor donation av hans hustru 1967 rekonstruerades hans Paris-ateljé på Sundsvalls museum i Kulturmagasinet, där också många av hans verk fortfarande finns utställda.

Så nu vet både du och jag lite mer när vi går förbi älghuvudet i Kyrkparken...

Elisabet Humlesjö



Fakta om Fredrik Alfred Frisendahl

Född 5 juli 1891 i Ådalsliden, Västernorrland. Skulptör o. tecknare (spec. djurtecknare). Studentexamen 1913. Studier i Paris hos skulptör Bourdelle 1919-20 samt i Rom och Florens 1921-22.

Fredrik Frisendahl är mest känd för skulpturen Timmerflottare (1939), som ofta kallas Flottarmonumentet, i Sollefteå.

Foto porträttarkivet.se



Anna-Lena Hemström och Annika Gustafsson på Markusgården. Foto Ulf Breitholtz.

Kärt besök på Markusgården

Nu är det tredje gången som Sollefteå Riksteaterförening bjuder in Anna-Lena Hemström och Bengt Mulle Holmqvist till Näsåker.

Den senaste föreställningen ”Skandalen Ida Bäckman” var en rafflande historia som utspelades när det förra seklet var ungt.

Huvudpersonen fröken Bäckman bjöd in till dramatik och spänning för att berätta om sitt eget liv. Allt serverades med stor portion humor. Det började utanför scenen, bland publiken, med att skottsalvorna ven när hon som journalist besökte Peru under blodiga upplopp. Som krigsreporter ute i världen var hon djärv och sorglös. Hon var som besatt av att vara nära kända personer och ägnade sig åt att försöka bota Gustaf Frödings psykiska sjukdom. Selma Lagerlöf lovade att stå vid hennes sida men Ida blev till slut lite för påträngande för dem båda.

– Om ni inte tror på min berättelse så kan ni kolla med Kungliga Biblioteket, skröt Ida Bäckman när hon vände sig till publiken.

Föreställningen var som en litteraturhistorisk kurs, fast i racerfart.

Mulle Holmqvist gav en perfekt timad

ljudbild med fina musikinslag. Han har tonsatt alla Lotta Gruts texter och Anna-Lena Hemström sjöng med den rätta känslan.

Låten ”Lys min väg” landar fint i den annalkande hösten.

Anna-Lena säger efter föreställningen:

– Redan vid första besöket, när vi spelade ”Fogelstad”, blev både Mulle och jag förtjusta i Näsåker. Omgivningarna och utsikten är enorm. Dessutom finns en stämning och ett engagemang som smittar av sig.

Den här gången kombinerar man besöket med en liten semester i campingens stugby.

– Så fina dagar vi haft! Stugan var mysig. utsikten fantastisk. Vi har varit på hårdrockkonsert dit vi kom med gratisbuss! Dessutom besökt en skördemarknad, träffat Näsåkers gudinna (ett 500 år gammalt lindträd), ätit lunch på Ingelas Café och besökt allmänna bastun vid rödockrakällan.

Anna-Lena tackar särskilt för det varma mottagande av teaterföreningens Annika Gustafsson och Marie Aleman.

Ulf Breitholtz



Lys på min väg

*Lys på min väg
Gör den meningsfull att gå
Minns mig ibland så jag vågar ända fram*

*Lys på min väg
Ge mig styrka - ge mig mod
Minns mig ibland*

*Det är omöjligt att dö
Om ingen minns
Om ingen finns, som minns*

*Det är omöjligt att dö
Om ingen minns
Alla stunder som vi haft*

*Jag ber dig bara
Lys på min väg
Gör den meningsfull att gå
Minns mig ibland så jag vågar ända fram*

*Lys på min väg
Ge mig styrka - ge mig mod
Ge av ditt ljus*

*Lys på min väg
Så jag vågar ända fram*



Samling innan vårt gemensamma avtåg mot Hästtunneln. Bland andra ser vi Göran Frisk, Kent Lidström, Anders Hallin och Bo Lager. Foto Gunilla Fluor.



På väg mot Hästtunneln. Foto Bo Lager.



Järnvägshistoriker och lokförare Kenneth Landgren vid anslagstavlan som sitter i början av Hästtunnelstigen. Foto Kent Lidström.



Kuriosa – Tidningurklipp från Arbetaren november 1930.



På väg in i den 70,5 meter långa och lite slippriga tunneln. Foto Gunilla Fluor.

Öppning av Hästtunnelstigen

Lördag den 8 juli var det så dags att återinviga den tunnel som upptäcktes förra året av Kristoffer Berglund.

Ett drygt femtiotal personer hade samlats längs kanten på grusvägen mellan Åkvisslan och Betåsen. Både barn och gamla stod förväntansfulla och inväntade det magiska klockslaget 14:00, medan de slogs med broms och mygg. De flesta hade kommit i mycket god tid ut i skogen denna vackra dag som bjöd både på värme och sol, och små skvättar av regn. Kenneth Landgren, välkänd lokförare, och vår egen Kent Lidström, tog täten genom den snåriga skog som har märkts upp med lite röd färg. Det finns en lite röd skylt nere vid vägen som pekar ut stigen "Hästtunnel 257 m".

Skönsång hälsade oss välkommen

Efter att vi snubblat förbi en första skylt med ritning över undret, börjar en svag "kulning" eller "kaukning" höras. Den rösten ledsagar oss hela vägen fram då den växer i styrka. Det är inget skogsrå som vill lura oss på avvägar utan den skönsjungande Morgana Hyvönen iklädd folkdräkt, stående i tunnelns mynning.

Bäckvattnets porlande tar över när sången tystnat. Vandrarna börjar småprata med varandra. Kent Lidström packar upp fikakorgar. Nyfikna går in i den 70,5 meter långa tunneln för att beskåda gammal "graffiti" från 1937 och känna på det kylande draget därinne. Stengolvet är lätt slipprigt medan bäcken rinner i sin stenränna vid sidan av. En skråna finns om att

en häst en gång föll omkull med sitt timmerlass. Förmodligen tänkbart, då både sluttning och is kan ställa till mycket.

Lottdragning med fina vinster

Efter att Kenneth Landgren berättat både historier och fakta var det dags för lottdragning med de fina vinsterna. Tråkigt för vissa namn som drogs, och som gick miste om vinsterna då endast fysisk närvaro gällde, men desto roligare för de som var på plats och i sin tur fick dem.

En tur till hästtunneln kan rekommenderas då den innehåller både nutidshistoria och motion i vår närmiljö.

Arrangörer för dagen och öppnandet av Hästtunnelstigen är Moflo byalag.

Gunilla Fluor

Vägbeskrivning till Hästtunneln

Från Näsåker: Kör mot Åsmon, sväng av mot Betåsen.
Från Normoflo vägskaal är det cirka 5,7 km. Det är skyltat vid vägen.



Gottfrid Lindskog och mormor Berit Näsström tyckte det var spännande att besöka Hästtunneln. Foto Barbro Lidström.



Morgana Hyvönen (mitten) tillsammans med farmor Ritva Ceder och mamma Ann-Marie Eriksson. Foto Barbro Lidström.



Otto Gerschitz och Christina Mertig på mottagningen i Urhuset. Foto Jimmy Hofsö.



Hos Otto och Christina kan du bland annat få hjälp med smärta, ryggvärk, stel- och svaghet.

Kroppsterapeuter öppnar ny mottagning i Urhuset

Christina Mertig och Otto Gerschitz kom till Sverige från Tyskland i sin husbil för två år sedan och slumpen förde dem till Näsåker.

Nu har de öppnat en mottagning för behandling av såväl akuta som kroniska smärtor och allehanda besvär.

Till saken hör att de både Christina och Otto är utbildade fysioterapeuter (som det numera heter, förr sa man sjukgymnast) med många års gedigen erfarenhet från hemlandet. Men eftersom en svensk legitimation kräver ett omfattande språktest har de tills vidare bestämt sig att verka inom det område som de bägge brinner för, nämligen naturmedicin och holistiska behandlingsmetoder.

Inte för att det är något större fel på deras språkkunskaper. Både Otto och Christina talar nästintill flytande svenska när jag träffar dem i den uppfräschade och ljusa lokalen en trappa upp i Urhuset. Över en kopp kaffe berättar de om hur de hamnade här.

Bestämde helt enkelt att flytta hit

– Vi kände oss instängda i Tyskland under pandemin, och så fort vi körde av färjan var det som om vi kunde börja andas igen, berättar Christina. När vi sedan fick uppleva Näsåker och den fina sociala sam-

varon här bestämde vi oss för att vi helt enkelt måste flytta hit.

– Jag var framgångsrik som fysioterapeut med egen praktik i Tyskland, fortsätter Otto. År 2014 påbörjade jag en utbildning i naturmedicin, och sedan dess har jag använt en rad olika alternativa metoder för att hjälpa mina patienter. Numera arbetar jag och Christina som ett team där vi drar nytta av varandras kunskaper, allt för att nå bästa resultat.

Lyssnar på patientens egna upplevelser

I Tyskland samsas alternativa behandlingar med skolmedicinen på ett helt annat sätt än hos oss här i Sverige. Ofta stöter man på yrkesutövare som använder sig av både västerländsk medicin och nyskapande alternativ som Bobathterapi, Feldenkreis och Bindvävsmassage.

Eftersom det i Sverige råder i det närmaste vattentäta skott mellan den ”vanliga” medicinen och den ”alternativa” arbetar Otto och Christina inte längre som sjukgymnaster utan som holistiska kroppsterapeuter. Där ingår bland annat att lyssna noga på patientens egna upplevelser samt komma med råd om bland annat kost och motion. Ett helhetsperspektiv, med andra ord.

– Jag kan sakna kontinuiteten i det kliniska arbetet med patienterna under

rehabiliteringsprocessen, säger Christina, som var specialiserad på ortopediska och neurologiska sjukdomar hemma i Tyskland. Men vi har fått ett sådant fantastiskt bemötande av folk här i Näsåker som började boka tider redan innan vi hunnit göra reklam för vår nyöppnade mottagning, så vi ser fram emot att fortsätta att arbeta tillsammans, Otto och jag. Naturligtvis går det bra att välja bara en av oss om man vill, men vanligtvis rådfrågar vi varandra, efter att ha inhämtat patientens medgivande, för att få klarhet i hur vi ska gå tillväga, säger Christina avslutningsvis. Innan vi skiljs åt tar jag några bilder och passar på att fråga om råd för egen del. Jag får lugnande besked, de flesta med ischias blir av med sina besvär efter något år.

– Men läkningen går snabbare om du vänder dig till oss, säger Otto med ett varmt leende och glimten i ögat.

Jag tänker att Otto och Christina säkert kommer att bli en uppskattad del av vårdutbudet på byn och kommunen som helhet.

Jimmy Hofsö

Näsåker Kroppsterapi finns i Urhuset, Lärkvägen 1, Näsåker och man når dem lättast via hemsidan nasaker-kroppsterapi.com eller telefon 0729 85 62 37.

TEATERHÖST MED SPÄNNING, SKRATT OCH DRAMA

DET HAR ALDRIG FUNNITS EN KVINNA SOM ANNA KARENINA



OKTOBERS STORA TEATERHÄNDELSE!

Hon är passionen, hungern och vanvettet. Hon är Anna Karenina! En hyllad nytolkning av Leo Tolstojs klassiska mästerverk och triangeldrama.

I samband med föreställningen visar Tidens Poesi Sollefteå teaterdräkter med mode från 1870-talet.

**6 oktober, kl 19.00
Hullsta Gård, Sollefteå
Pris 300 kr • Scenpass 250 kr
Speltid 2 tim 50 min inkl paus
Samproduktion mellan Orienteatern och Riksteatern**

UNDER KEPSEN PÅ BENGAN JANSSON



Bengan bjuder på minnen från alla sina år på scenen, en resumé innehållande både folkmusik, jazz, visa och komik.

En blandning av stand up, konsert och föreställning.

**11 november, kl 14.00
Hullsta Gård, Sollefteå
Pris 250 kr • Scenpass 200 kr**

NEXT TO NORMAL TEATER VÄSTERNORRLAND



Prisad Broadwaymusikal och ett skruvat familjedrama med en djup emotionell bottenklang...

Ett medryckande musikaliskt universum om kampen mot psykisk ohälsa.

**28 november, kl 19.00
Hullsta Gård, Sollefteå
Pris 200 kr • Scenpass 150 kr**

BLI MER ÄN PUBLIK – BLI MEDLEM

Som medlem stödjer du din orts kulturliv och blir samtidigt förmåns-gäst på en mängd teatrar i hela Sverige.

- du stödjer kulturen i hela landet
- du får medlemstidning och rabatt på scenkonstbiljetter.
- du får vara med och bestämma kulturutbudet där du bor

**Medlem: 160 kr/år
Ytterligare familjemedlem: 80 kr/år
Under 26 år: 50 kr/år**

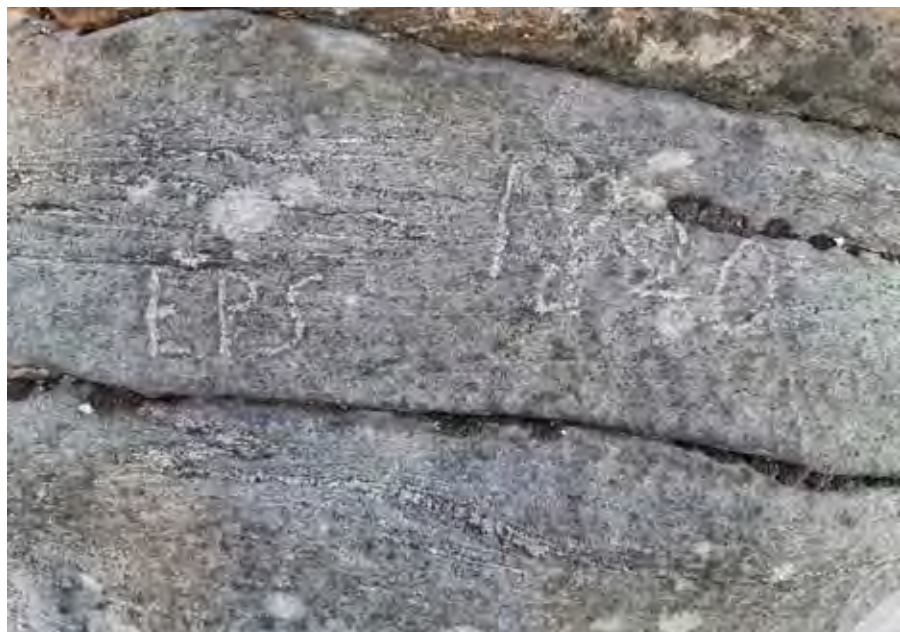
Medlemskapet löper ett år från det att du blir medlem. Info: www.riksteatern.se/bli-medlem



Scenpasspriset är ett särskilt pris för alla medlemmar i Riksteatern

Kolla vår sida för fler arrangemang och överraskningar – facebook.com/sollefteariksteaterforening/

sollefteå
riksteaterförening



Med hjälp av den på bilden återfunna ristning på Notön i Nämforsen kan vi faktiskt lära oss något om stenåldern. Foto Peter Johansson.

Fornminnesbrott som hjälper oss förstå stenåldern

I Nämforsen finns det flera ristningar som inte är från sten- eller bronsålder. Sentida besökare har ristat namn eller initialer i berget. Det är så klart olagligt, men inte ointressant visar det sig strax.

Att besöka en plats, och där skriva sitt namn, är en gammal sedvänja. Troligen lika gammal som skriften. I egyptiska tempel och gravar har till exempel hjälmprydda, sjöfarande greker skrivit det ena och andra på väggarna. För oss sentida betraktare är både de ursprungliga hieroglyferna och de senare grekiska bokstäverna intressanta. Även om det skiljer över 2000 år mellan dem.

Hur är det då med det sentida "klottret" i Nämforsen, är det intressant?

Bilden visar den äldsta daterade sentida ristning jag hittat i Nämforsen. Den återfinns på Notön och var osynlig tills vi började göra rent ristningsytorna. När laven försvann från berget dök "EPS 1820" upp som gubben i lådan bland de övriga, äldre, ristningarna.

Det som är intressant med "EPS 1820" är att texten, efter rengöring, syns tydligt.

Peter Johansson
Nämforsens Hällristningsmuseum

Ristningen är mycket ljusare än det omgivande berget. Så är det inte med de äldre rengjorda ristningarna. De har samma färg som det omgivande berget.

Att "EPS" syns tydligt idag betyder att Nämforsens ursprungliga, mångtusenåriga, ristningarna även de syntes tydligt när de var nya. Hur många år de var "synligare" är svårt att veta, men innan kraftverket byggdes spolades klipporna varje år rena från lav av vårfloeden. Kan brons- och stenåldersristningarna ha hållit sig vita och "synliga" lika länge som "EPS 1820"?

När vi som arbetar på Nämforsens hällristningsmuseum guidar besökare i Nämforsen får vi ofta frågan om ristningarna var imålade under sten- och bronsålder. Det kan vi så klart inte veta, färgen är i så fall sedan länge bortnött, men nu när vi känner till "EPS 1820" kan vi i alla fall svara att det inte var nödvändigt att måla i ristningarna under forntiden för att de skulle ses. Ett litet steg framåt för kunskapen om äldre tid.



Camilo och Bartolina Vera Zavala var ett par av besökarna som tyckte att det var jätteroligt att gästa hällristningsmuseet i somras. Foto Elisabet Humlesjö.



Sommarens besökare

Trots det myckna regnandet har besökarna inte svikit. Hällristningsmuseet och hällristningarna hade lika många besökare som vanligt.

- **16.865 personer (tom 31 aug) besökte Nämforsens hällristningar.**
- **Nämforsens Hällristningsmuseum har haft 4.227 besökare.**
- **1.201 personer deltog i de guidade turerna på hällristningsområdet.**



Spelstugegänget just denna kväll den 6 juni 2023. Stående från vänster: Johannes Frisk, David Isaksson, Henik Mohlin, Isis Frideborgsdotter, Marianne Eriksson, Lena Eriksson, Stefan Johansson och Göran Sundelin. Sittande från vänster: Teresia Persson, Lena Svensson, Göran Stenmark och Dieter Funda.

Spelstuga för alla

Spelstugan är för alla och värnar om de lokala spelmanstraditionerna.

- Vilken låt ska vi börja med nu då?
- Gånglåt från Ängsvägen blir väl bra?
- Nej, vi tar Norsjöpolskan...

Den låten faller i god jord och snart ljuder tonerna från polskan ut i rummet. Vi sitter här i ring en kväll i början av juni. Ute är det ömsom regn, ömsom sol och ibland kommer det vindbyar som tar tag i markiserna så Teresia blir oroligt och går och drar upp dem.

Träffas var fjortonde dag

Spelstugan har funnits i många år. Den startade för över tio år sedan på Fäbodammen och det var Stefan Gideonsson som tog initiativet och bjöd in Lena Eriksson, Göran Stenmark, Teresia Persson med flera.

Jag flyttade till Näsåker i april 2021, men det var först i höstas som jag vågade mig hit. Lena hade ingjutit mig mod med att säga att alla är välkomna till Spelstugan – från nybörjaren som just inhandlat sin första fiol/sitt instrument till proffsen som spelat i många år och kanske till och med är femte generationens spelmän.

Vi träffas var fjortonde dag i ÅSKs klubbkansli i Näsåker vid Lissgården. Spelmännen kommer körande hit ifrån Sollefteå, Ed, Gårelehöjden, Åsmon och Junsele. Det är mellan sex-sju personer uppemot kanske fjorton spelemän och spelekvinor som dyker upp. Du måste inte binda dig till någonting. Du kommer när du kan och vill – och går när du vill. Men det är ingen som går. Alla stannar hela kvällen. Och vi vill inte sluta spela. Självt blev jag alldeles hög första kvällen jag var där. Jag kunde nästan inte somna för alla låtar som stannat kvar i mitt huvud. Det var sååå roligt. Vi spelar mellan klockan sex och nio på kvällen och har en paus med mumsigt fika som vår organisatör Teresia har ordnat.

Salig blandning

Vi sitter i en ring, och så går vi runt och var och en får önska en låt. Det blir en salig blandning eftersom vi har så olika instrument. Här finns nyckelharpa, fiol, klarinett, dragspel, durspel, gitarr, munspel och en Irish bouzouki.

Just denna kväll är vi först bara sju, men snart fylls det på så vi blir tolv spelemän och spelekvinor totalt. Många vill vara

med denna kväll den 6 juni som var vår avslutning på terminen. Vi hinner med 29 låtar och sånger, många låtar är från dessa trakter – gruppen värnar om den lokala spelmanstraditionen – men några är från andra länder och från Gotland, låtar som jag har tagit med mig. Vi spelar Wigers hambopolska, Hem till Morfar, Sno undan lite, Prästmarschen från Gotland, Sveriges nationalsång, St Patricks Cathedral, Johan på snippen med mera.

Specialträff

Den 17 augusti var en lite specialträff, för då kom min bonuspappa Bosse hit från Filipstad i Värmland med min 92-åriga mamma Frideborg. Det är tack vare Bosse – som kom in i familjens liv och tog med sig musiken när jag var åtta år – som jag spelar klarinett. Det har jag gjort i 50 år nu. Tänk vad tiden går.

Sen återgår vi till våra vanliga spelkvällar i höst, varannan tisdag under udda veckor. Varmt välkommen om du har en spel-längtan!

Isis Frideborgsdotter



En sedel-lärande historia

Det började en kväll i juni. Jag strosade till macken för att ta ut lite pengar på vår förnämliga bankomat, samt få en pratstund.

Dagen efter var det dags att storhandla på Konsum, men när jag skulle betala med den nyss uttagna femhundringen blev det stopp: både Lise-Lotte och två kassörskor till lyste med laserläsaren över min sedel och det var några vita fläckar på den som inte skulle vara där.

– Tyvärr, den här kan du inte handla med, sa Lise-Lotte, men turligt nog hade jag tagit ut två femhundringar. Den andra fungerade.

– Det här har ju hänt en annan kund tidigare i våras också, konstaterade Konsumpersonalen, men det hjälpte ju inte mig, direkt.

”Vad gör jag nu då”, tänkte jag och gick in till Helena Toss på Byadraget.

– Ring polisen, sa hon och då gjorde jag det.

Polisanmälan

Efter (bara) 46 minuter kom jag fram till en trevlig polis och beskrev mitt ärende. Han hade inte varit med om något liknande förr, så han behövde konferera med sina kolleger på Bedrägeriroteln och bad att få återkomma.

Det gjorde han efter nån kvart och sade: – Jag vet inte riktigt hur jag ska rubricera ditt fall, för naturligtvis är du ett brottsoffer – men du är ju även en förövare, eftersom du försökte handla med en falsk sedel.

Jag gapskrattade åt detta, eftersom jag hörde att han bara skojade.

– Nej, jag stryker det där sista, lovade han. Men skulle du kunna åka till närmsta polisstation och lämna in den falska sedeln?

– Nej, det är inte så enkelt, svarade jag, för jag har ingen bil och vi har 4,5 mil

till stan. Då får jag be en vän köra och så ska jag naturligtvis betala för bensinen.

– Jo, höll han med, det låter besvärligt. Men nu får jag en idé: vi tar och skickar ett par raska polisaspiranter för att beslagta din sedel. Då kan du få ersättning från Brottsoffermyndigheten, och jag tycker du kan kräva lite extra för sveda och värk.

”Jösses”, tänkte jag, är jag med i en Beck-film, eller vad?”

”Jösses”, tänkte jag, är jag med i en Beck-film, eller vad?

– Du kommer att få en kopia av polisanmälan och en blankett för brottsoffer, för du ska självklart få tillbaka pengarna du mist.

Nå, nästa steg var att ringa macken och få numret till Bankomat kundservice. Det är de som sköter insättningar/uttag. Kvinnan som jag pratade med där påstod bestämt att det inte kunde vara fråga om en falsk sedel – möjligen ogiltig – och hon föreslog att jag skulle ringa min egen bank, Icabanken.

Gjorde så och där kunde den som svarat se mitt uttag på 1000 kronor kvällen innan.

– Vi kan annullera ditt ena uttag av 500 kronor, men då får du först fylla i en blankett och beskriva ärendet, sa han.

Blanketten kom med posten en vecka senare, jag fyllde i och sände den tillbaka.

Nerlagd polisanmälan

Veckan därpå kom ett brev från Polisen i Sollefteå.

Där stod det ungefär: ”Vi har lagt ner din polisanmälan, eftersom detta INTE är ett polisärende, utan ett bankärende.”

Sen kom ett svar från Icabanken där det

stod att detta inte var ett bankärende, utan en sak för polisen att reda ut. (Vid det här laget hade jag börjat tycka att det blivit lite tjatigt).

Nå. En väninna hade ärende in till stan lite senare så jag fick samåka och tog med min falska sedel. På polisstationen fick jag följa med in på rummet hos Bedrägeri-enheten. Där förklarade konstapeln, som var mycket trevlig, att hela det här ärendet hade skötts helt fel redan från början.

När en kassör tar emot en sedel som inte godkänns av laserläsaren ska hen ”omhändertä” sedeln, ta kundens personnummer och telefon, samt göra en omedelbar polisanmälan.

– Det får du upplysa kassörerna på Konsum om, sade han.

(Det gjorde jag också, men i den strida ström av regler och instruktioner som kommer till personalföreståndaren är det lätt hänt att någon regel inte blir läst).

Ny polisanmälan

– Här på stora Coop i stan får vi cirka 10-12 anmälningar per månad, och varje gång skickar vi ut en patrull att beslagta sedeln. Men nu gör jag en ny polisanmälan idag och beslagtar din sedel. Den skickas till Nationellt Forensiskt Centrum för att utröna om den är falsk eller ej.

Du kommer att få skriftligt besked när den undersökningen är klar, men det kan ta ett tag, såhär i semestertider.

Nå. Brevet kom häromdagen: **Beslut** Förundersökningen läggs ned.

Skäl Det finns inte längre anledning att fullfölja förundersökningen.

Motivering NFC har konstaterat att sedeln är äkta varav inget brott har begåtts.

Undrar hur många skattekronor jag har kostat Polisen den här sommaren.

Annika Gustafson



Kreativ och färgglad graffiti växte fram. Foto Amanda Warren.



Barnen lärde sig snabbt breakens främsta grundsteg. Foto Amanda Warren.



Deltagarna diskuterade vad hip-hopen betyder för de medverkande. Foto Börje Fredriksson.

Club Sebastian ordnade ”Hip-Hop kurs”

Torsdagen den 3 augusti på Urkultfestivalens första dag kunde barn och ungdomar från åldrarna 10-16 år delta i en dagskurs i Hip-Hop, arrangerat av Club Sebastian i samarbete med Urkult.

Dagskursen innehöll utbildning för nybörjare med tre av de fyra element som ingår i Hip-Hop.

Nämligen Breakdance, Rap och Graffiti.

Första delen, Break-Dance

Inför kursens första del, Break-dance samlades 22 förväntansfulla barn och ungdomar i den skinande solen utanför Sebastian-huset i Forsås. I det stora vackra husets övervåning fick dom träffa Thomas Krikken från Nederländerna som tidigare i sitt liv turnerat Europa som professionell breakare.

Han bjöd på en dansklass med fokus på några utav breakens främsta grundsteg; toplocks, downlocks samt olika typer av freezes.

Ungdomarna lärde sig snabbt och efter ca två timmars övande fick dom som ville visa upp sina tigha moves i en battle.

Andra delen, Rap

Hip-hop-utbildningens andra del ägde rum på gräsmattan utanför Urhuset där högtalare, mickar och mixerbord riggades för att erbjuda en öppen scen för de medverkande hip-hop deltagarna.

Där fick dom träffa artisterna Tommy Block från Ingarö/Stockholm som även driver olika projekt inom musik/hip-hop-event, media, cirkus och festivaler samt Amanda Warren från Gävle som är aktiv reggae/hip-hop-artist samt driven inom flertalet kultursammanhang runtomkring hela landet.

Deltagarna fick hjälp att skriva låtar samt framföra dessa inför publik. Det diskuterades även vad hip-hopen betyder personligen för de medverkande. Ungdomarna visade stor begåvning.

Tredje delen, Graffiti

Tredje och sista delen av utbildningen hölls av Fabian Linna från Luleå som målat sedan barnsben och hållit graffiti-kurser för både barn och vuxna.

Deltagarna fick uppleva känslan att måla

med sprayburkar samt blev instruerade med tips och idéer om hur en kan utveckla sin målarteknik längs vägen, resultatet blev enastående färgglatt.

Tommy Block och Börje Fredriksson från Club Sebastians styrelse anordnade denna workshop och känner att den blev en succé med tanke på antalet deltagande barn och ungdomar, 22 stycken och hoppas på fler liknande projekt framöver.

Tommy Block

Kommande arrangemang med Club Sebastian

Nordiska Blåsarkvintetten med ”Toner från Skogen” Fredag 22 september, kl 19.00 Ådalslidens kyrka Entré 100 kr vid dörren
Trubaduren Jens Gustavsson med band Lördag 28 oktober, kl 20.00 Hotell Nämforsen Entré 100 kr vid dörren

Information om Samhällsrummet

Allt började med en medborgardialog den 28 augusti 2021 vid festplatsen Näsåker som regionen och kommunen gemensamt bjöd in till.

På festplatsen fanns stationer med frågeställningar kring hälso- och sjukvård, hälsa och trygghet.

Invånarnas behov och önskemål samlades in. De högst prioriterade behoven var möjlighet till provtagning samt BVC-mottagning.

Det startades en arbetsgrupp tillsammans med representanter från kommun och region samt medborgare.

Arbetsgruppens arbete resulterade i en öppning av Samhällsrummet 7 mars 2022.

Service idag

Öppet måndag mellan 8-11 för provtagning och utlämning av diabeteshjälp-

medel. Tillgång till barnvåg.

BVC mottagning en gång per månad.

Kuratorssamtal, bokas via Hälsocentralerna Junsele/Ramsele.

Anhörigkonsulentsamtal, bokas via kommunens växel.

Medborgardialogen tillsammans med region och kommun fortsätter

Det planeras för fortsatt regelbundna dialoger för att ge medborgarna möjlighet att påverka och vara en del av utformandet av lokala samhällstjänster. Den senaste medborgardialogen ägde rum den 8 maj i Näsåker.

Vid dialogen framkom önskemål om mer tydlighet vilka frågor som är på medborgardialogens agenda. Detta har vi tagit till oss i planeringen inför hösten. Exempel på frågor som tagits upp; hur kan vi hjälpas



åt att bryta ensamheten många känner, vad finns det för skyddsrum i Näsåker.

Medborgardialogen hålls två gånger per termin.

Kommunikation inför och efter medborgardialogen

Kommunikationen kommer att ske via kommunens hemsida där det tillskapas en flik för just medborgardialoger.

Om medborgare behöver hjälp med att hitta på kommunens hemsida, kan medborgarkontoret i Näsåker vara behjälpliga.

Under hösten planeras en flytt av verksamheten till annan lokal på Storgatan.

Kristina Gullersbo
Övergripande Verksamhetsutvecklare
Vård och Socialomsorg
Näravård- samordnare
Sollefteå kommun



Barn- och ungdomsgruppen som tränar MTB i Moforsen på onsdagar.

Rasmus sätter Resele på hjul

Rasmus Lenander har fått Resele på hjulen. Han anordnar kurser och håller i regelbunden motionsträning i mountainbike.

Och i anslutning till sin bostad i Tängsta – inte långt från Moforsens kraftverk – har han egen cykelservice, en verkstad för reparation och underhåll samt med de vanligaste tillbehören på programmet.

Verkstan är inte bara öppen för mountainbikecyklar som har grova dämpande däck och många växlar som utmärkande drag. Här tar han emot alla sorters cyklar, stora och små, med allehanda behov: kugghjul, bromsar och däck.

– Mest att göra är det av naturliga, vädermässiga skäl, under vår, sommar och höst. Det är då alla vill ha sina cyklar i skick, säger Rasmus.

Men som sagt. Rasmus lagar inte bara cyklar, han lär också ut hur man ska trampa på dem, i vart fall när det handlar om de populära mountainbikecyklarna.

Varje onsdag träffas tio-femton cyklister på södra sidan bron vid Moforsens kraftverk för en timmes cykeläventyr i skogen.

I en grupp kör barn mellan sju och tio år och i en annan äldre barn, elva till tretton år. Den yngre gruppen leds av Hannah Johansson.

Deltagarna kommer från Resele, Näsåker och Sollefteå.

I skogen tränas balans och fart, i full rulle

brant uppför och nerför över stockar och stenar, genom tät snårskog och dramatiska specialbyggda hopp.

– Syftet är enbart att ha kul i skogen. Men med cykling i den miljön följer ju också kunskaper i hur man dämpar, parerar och anpassar åkningen till terrängen. Vi är inte ute efter tävling och prestation, säger Rasmus, väl medveten om att mountainbike sedan 1996 i Atlanta är en olympisk gren.

Röjt med lie

Rasmus är från Dalarna, men fann trakten för drygt tio år sedan inspirerad av ett besök på Urkult i Näsåker.

Själv har han tävlat i MTB Enduro, en av grenarna inom mountainbikesporten, som innehåller krävande stigar och etapper på tid.

– Jag har alltid cyklat. Jag älskar att cykla, säger han. Och han delar gärna med sig av ”konsten”.

MTB-träningen har varit en del av Resele IF från start. Tillsammans med idrottsföreningen har Rasmus Lenander lagt en bana som är 2,7 kilometer på mark som de disponerar genom avtal med kraftverksägaren.

Han har lagt ner minst 250 timmar på röjning och 125 timmar på underhåll.

– En del sträckor har jag slagit med lie, säger han.

Text & foto Torsten Blomquist



MTB- tränare är Hannah Johansson och Rasmus Lenander.



Samson Jensen tränar balans.



Dilian Lundvall kör hårt i skogen.



Nya Solscenen. Foto Timothy Gottlieb.



Foto Sture Marklund.

Tillsammans är vi Urkult

Nu har lingonen äntligen mognat och svamparna exploderar i våra skogar.

Hösten lunkar på i Näsåker och det blir tid för både vila och reflektion av sommaren som var. Vi på Urkultskontoret känner att årets festival flöt på extra fint. Trots ett rätt högt publiktryck så höll organisation och samarbetspartners ställningarna på ett kreativt och rutinerat sätt. Vårt samskapande föder så mycket kärlek och resultatet blir den här fantastiska folkfesten. Tänk att jobba så hårt men ändå ha så otroligt roligt tillsammans!

Väloljad organisation

Urkult har genom åren blivit en väloljad organisation på många sätt. Vi märker det framförallt i den feedback vi får av musiker, aktivitetshållare, besökare och andra uppdragstagare som tackar oss varmt och ger oss sina hyllningar. Inget av detta hade varit möjligt om det inte vore för alla som arbetar med sin särskilda del för att göra denna festival till en så bra upplevelse.

Camping- och masslogiansvariga, privata uthyrare, mat- och marknadsför-

säljare, parkeringsansvariga, ni som ställer upp med alla små och stora ovärderliga tjänster och alla er glädjespridande Näsåkersbor. Ja precis alla ni är en del i det mottagande som våra besökare får och den varma kärleksfulla atmosfär som de ofta uttrycker att de upplever.

Så tusen och åter tusen tack för ert arbete, er glädje och allt vad ni gör för att göra denna festival möjlig!

Malin Spjuth, Urkultskontoret



Juhani Tiainen och Emma Fryksten har en ambition att Hotell Näsåker ska öppna nästa sommar.

”Hjortronet” blir Hotell Näsåker och öppnar i maj nästa år

The Cloudberry Hotell (”Hotell Hjortronet”) i Näsåker namnändras till Hotell Näsåker och ska förhoppningsvis öppna kring maj nästa år.

Det avslöjar Helen Patton, sambo med ägaren, den holländske affärsmannen och byggentreprenören Hans van Kessel för Byabladet.

– Hotellet behöver ett tydligt namn som är väl förankrat i trakten. Hotell Näsåker, kan det bli tydligare än så?

– När vi av formella skäl var tvungna att byta namn på hotellet tyckte vi att The Cloudberry var ett namn som kunde attrahera inte minst unga resenärer från utlandet. Hjortronet är ju en exotisk nordlig ört med en frukt som de flesta förenar med god smak.

– Men det kan finnas skäl att särskilja hotellet med annexet. Båda ska givetvis ha hög klass, men hotellet kommer att ändå att hålla en högre servicenivå än annexet som erbjuder flerbäddsrum och självhushåll.

Därför behåller vi nog hjortronnamnet i annexet, The Cloudberry Hostel.

– Förra året restaurerade Hans och jag tillsammans med några andra partners en byggnad från 1200-talet belägen på ett his-

toriskt slagfält i Normandie, där klassad som monument. Nu är den byggnaden ett uppskattat hotell av högsta klass. Så vill vi att Hotell Näsåker också ska bli.

”Vår strävan är att ansiktslyftningen ska skapa ett mysigt och attraktivt hotell i Näsåker.”

– Vår strävan är att ansiktslyftningen ska skapa ett mysigt och attraktivt hotell i Näsåker som väl smälter in i omgivningen, en modern lokalt förankrad pärla i harmoni med miljön kring de historiska minnena runt Nämforsen.

Helen Patton tror dock att annexet förhoppningsvis kan öppnas redan senare nu i höst. Annexet rymmer tio rum, många med flera bäddar.

– Den närmaste tiden ska vi se till att rummen blir fina, utrustas med TV och enkla kokmöjligheter, kanske kan vi också erbjuda någon form av frukost, säger hon.

Förhoppningen är också att hotellets bar (med viss nödvändig matservice) kan

öppnas framåt jul.

– För den vidare matservice söker vi efter någon som har den rätta känslan, viljan och kompetensen att sköta den delen av verksamheten. Det krävs ett lönsamt matkoncept, gärna förankrat i lokala råvaror, säger Helen Patton.

Renoveringen och återöppnandet av hotellet har varit kostsam och kantad av många bekymmer.

Får ta tid

– Men vi hoppas att den knöliga processen nu äntligen går mot sitt slut och att vi snart – äntligen – kan hälsa Näsåkersborna och andra gäster tillbaka, säger Helen Patton till Byabladet.

– Vi kommer dock inte att öppna några delar av projektet innan allting är säkert och väl fungerande, poängterar Helen Patton. Det är bättre att vänta än skynda för fort.

– Renoveringen får ta den tid det tar, men vår strävan och förhoppning är att vi ska ha allt öppet nästa år. Hotellet förtjänar en ny framtid, säger hon.

Nycklarna till framtiden

Just nu är det två Näsåkersbor, Juhani

Tiainen, 38 och Emma Fryksten, 39, som har nycklarna och hotellets framtid i sina händer.

Vid sidan om projektet med Hotell Näsåker jobbar Juhani fortfarande som projektledare inom el för processindustrin vilket innebär mycket resande. Emma driver en frisersalong med ekologiska förtecken i Centrumhuset.

De båda hoppas och tror på en ny framtid både för sig själva, sina barn Eddie, 3 och Harry, 10 och givetvis för hotellet. De känner stor stöttning av ägaren Hans van Kessel och hans partner Helen Patton.

– Jag är i grunden entreprenör, att framöver få driva en verksamhet på hemmaplan, bara några hundra meter från hemmet, det vore en dröm, säger Juhani.

Emma och Juhani höll hotellet öppet ett antal kvällar med dans, musikunderhållning, bar och lättare mat under sommarens Urkult. Uppskattat och fullsatt. Upplevelsen gav mersmak.

Stora problem

– Men det har varit en lång och stundtals besvärlig väg att få hotellet på fötterna igen, renoveringen har tidvis stött på stora svårigheter och dragit ut på tiden. En i vissa delar nersliten byggnad, tidigare kompetensbrist och okontrollerad ekonomi har påverkat.

Allt har kostat ägaren tid och mycket pengar.

– Men om allt går som vi hoppas ska de flesta rummen i hotellets första våning (sju av tio rum), alla utrustade med dusch och toalett, några med fantastisk älvutsikt och de tio rummen i annexet vara färdiga inom några månader. Grunden är lagd. Varje rum får sin egen design (av Emma Fryksten) och sina egna namn.

– Vi vågar inte annonsera några datum ännu, men ambitionen är att hotellet framåt sommaren ska kunna ta emot gäster. Annexet tidigare än så. Ingen önskar att renoveringen ska stöta på flera minor. Musiken en viktig del

Det stora köket kommer att vara mer än fullutrustat för att täcka hotellets behov. Men vad som ska komma ur grytorna funderar vi fortfarande på, vilken typ av mat och i vilken omfattning. Och vem/vilka som ska hålla i slev, säger Juhani och Emma.

– I det totala konceptet kommer dock musik att ingå, lovar Juhani.

Text & foto Torsten Blomquist



Västeråsbandet Ärtor & Löv. Foto Ivan Kozyrev.

Livemusik på hotellet – DJ, mat & bar

Lördag 7 oktober slår Hotellet återigen upp sina portar för mer musik och festligheter!

På scen tar Västeråsbandet Ärtor & Löv plats, ett glädjespridande soul- pop- & reggaeband som bjuder på svängigt och glädjefyllt röj.

Kom och dansa och mys loss tillsammans en härlig höstkväll på Näsåkers hotell!

Efteråt fortsätter musiken med DJ Dan-Joe som bjuder på en blandad palett av dansvänliga toner i olika stilar!

Köket öppnar 18, baren är öppen hela kvällen och entrén på 100 kr börjar vid 20 när musiken startar!

Varmt välkomna önskar Urkult Kulturflödet i samarbete med Hotellet!

Lars Brasse Kantén

Välbesökt mingel på hotellet

Det var full uppslutning av ortsbor lördag den 9 september som längtat efter liv, musik och rörelse på hotellet.

Köket öppnade klockan 18 och det blev snabbt trångt och trivsamt vid utegrillen.

Duon Anneli Björklund och Matthias Gustafsson började med att bjuda på sköna jazzlåtar innan det var dags för A Choir of Ghosts med band. A Choir of Ghosts är James Auger som skriver

text och musik och står för det mesta av sången. Musiken kan benämnas som folk-musikbaserad indierock.

Det blev en härlig svängig kväll och de cirka 130 inlösta gästerna var alla överens – härligt att få gå på hotellet igen, ta en öl och lyssna på bra musik.

Arrangör för kvällen var Urkult Kulturflödet i samarbete med Hotellet.



Judith och Chiel Werts satsar på att lyfta Strand i Resele till en ny nivå. Foto Thomas Werts.



Strandkrogens läge direkt intill Ångermanälven är suveränt. Kanske byggs verandan ut med ett däck över älven? Foto Torsten Blomquist.

Nytt krögarpar tar över Strand i Resele

Vaktavlösning väntar Strand i Resele. Ett äkta radarpar, denna gång från Holland, lägger till vid älvkanten, och ska ta den lilla sjökrogen till en ny nivå.

Judith Werts och Chiel Werts från Eindhoven, båda med bakgrund i catering-braschen, tar chansen att bosätta sig i Resele och skapa sig en ny framtid här. – Vi har många planer men än så länge ligger vi lite lågt. Det är mycket att förbereda. Vi behöver olika sorters tillstånd, som alla tar sin tid att få.

Men vi har satt igång att fräscha upp lokalerna, tittar på nytt porslin, funderar på ett uppgraderat utekök och vilka som ska ingå i teamet i kök och service.

Just nu funderar de på vilket sorts matkoncept de ska erbjuda.

Bagare och såskock

– En liten men spännande meny, någon form av temakvällar. BBQ, givetvis julbord, kanske någon form av samarbete med Urkult... vi har inte bestämt oss ännu. Vi vill vara säkrare innan vi kommunicerar våra planer, säger Chiel.

Han är bagare och vill förutom söta bak-

verk bjuda på surdegsbröd. Judith står gärna vid spisen.

– Hon är såsexpert, säger Chiel och svenskar gillar ju såser, säger han.

Holländska influenser?

– Ärtsoppa och pannkakor är ju traditionsrika rätter i både Holland och Sverige. Kanske kan vi hitta en variant som passar i den här trakten?

”Tänk om gästerna kunde lägga till med båt, direkt vid krogen, vid kajkanten. Vilken grej!”

Strands läge med direkt kontakt med älven är fantastiskt.

– Vi drömmer om en utbyggd veranda, ett däck som sträcker sig en bit ut över älven. Tänk om gästerna kunde lägga till med båt, direkt vid krogen, vid kajkanten. Vilken grej!

Unikt ställe

De hittade Resele och Strand nästan av en slump. Under en semesterresa med cam-

pingbil i Sverige hamnade de i trakten och råkade få kontakt med Helen Patton som med maken Hans van Kessel äger flera fastigheter i Resele och Näsåkers-trakten (inklusive hotell Näsåker, se sidan 22).

När den förre krögaren, Iman Yousefpak, efter några år på Strand var på väg bort, uppstod tycke mellan paren Werts och Patton/van Kessel.

– Allt föll på plats. Vi har länge drömt om en karriär utomlands, den här bygden är fantastisk och Strand är ett unikt ställe med potential, säger Chiel Werts.

– Vi har fyra barn 25, 23, 21 år och den yngste Thomas, 16 år är med oss i Sverige och har börjat nionde klass på Vallaskolan i Sollefteå där han redan funnit sig väl tillrätta med kompisar, språket kommer sakta men säkert, skolskjutsen fungerar utmärkt och han väntar på att få köra snöskoter, berättar paret Werts.

Text Torsten Blomquist

Musikevenemang i Kläpp

En fredagskväll i augusti öppnade Agnes Bodén upp sin loge i Kläpp för ett kombinerat evenemang med utställning och konsert.

Nere i galleriet var det fikaförsäljning och en fotoutställning med djur och natur i blickfånget, med alster skapade av Meta Bergman och Jessica Viklund. Uppe på loftet arrangerade Club Sebastian en exklusiv konsert med byns egen Nora Olofsman, kompad av Örjan Schwieler från granngården i Kläpp. Nora framförde både sina musikskapelser, samt ett antal väl utvalda tolkningar av låtar från Janne Olofsman – Noras pappa, välkänd musikprofil som under en period bodde på Skogsnäs, och som gick bort när Nora bara var åtta år gammal.

Ett 30-tal besökare gästade musikarrangemanget, alltid lika välordnat med mat, mysbelysning, levande ljus och en atmosfär som bjuder in till en intim stämning. Nyfikenheten från allmänheten kring Noras musik är stor. Hon har sedan ung skolålder framfört musik på skolavslutningar, festivaler och allehanda arrangemang, ofta med Örjan i bakgrunden. Örjan har under alla grundskoleår varit Noras kulturskolelärare, och han såg tidigt hennes potential och engagemang i musiken.

– Nora var redan från början en elev som själv hade egna idéer om vad hon ville spela, och har alltid haft en egen drivkraft, säger Örjan.

– När hon var elva år deltog hon i kultursammanhanget UKM, då med dispens för sin unga ålder. Nora deltog vid UKM flera gånger, och tog sig ett år till riksfinal. Förutom UKM har Nora också varit med på öppna scener på till exempel Hullsta gård och Urkult.

– Eftersom Nora var hemma i Näsåker den här sommaren tyckte jag det skulle passa att få ihop en egen konsert med henne, så att fler fick upp öronen för hennes musik. Jag vill därför rikta ett tack till både Club Sebastian och Agnes Bodén för att det här gick att genomföra.

Noralåtar

Den musikaliska resan mellan Nora och Örjan startade egentligen redan innan Nora började skolan. Örjan hjälpte Janne Olofsman med flera olika musikprojekt, bland

annat spelade de tillsammans in en skiva till Nora med Jannes tolkningar av kända barnvisor – skivan heter Noralåtar.

– Sedan spelade jag med Janne i olika konstellationer vid en del konserter, men framförallt så var jag med och kompad på hans skivinspelningar, minns Örjan.

– Att få göra de här låtarna med både far och dotter, det är en rätt häftig känsla.

I början av sommaren tog Nora studenten. De tre senaste åren har hon gått på estetprogrammet i Sundsvall, med inriktning musik, och där har hon bland annat arbetat med såväl ensemble och musikproduktion. Låtarna vi fick höra under konserten i Kläpp var egenskrivet material från olika perioder av Noras liv – såväl från grundskoleåren som låtar hon skrivit under gymnasietiden. Hennes tolkningar av Jannes låtar får med Noras uttrycksfulla röst en helt annan skörhet än det anarkistiska och punkiga uttryck som Janne själv använde sig av.

Nora skriver självutlämnande, och hon framför sin musik med mycket närvaro på scenen. Responsen från publiken blir därefter – det är svårt att inte bli berörd när Nora står på scenen, oavsett om man känner till Noras livsresa eller om man är där och hör henne live för första gången.

– Jag är överväldigad av stödet jag emottagit innan, under och efter konserten, säger Nora själv.

– Att få stå uppe på scenen och framföra sina egna låtar, med texter om djupt personliga upplevelser, tankar och åsikter, är som att blotta sin själ.

Aldrig rädd för att visa vem hon är

Nora är känd som en principfast och rättfram person, som aldrig varit rädd för att sticka ut från mängden med till exempel hårfärger och klädval. Hon menar att hon aldrig känt sig skygg kring att uttrycka sig själv, och aldrig har varit rädd för att visa fram vem hon är – från ytan in i djupet.

Samtidigt känner hon en stor tacksamhet för den support hon får från människor i sitt liv, och hon menar att hon aldrig skulle kunna genomföra en sådan här konsert utan alla dem. Hon nämner med tacksamhet de som satt i publiken, bakom mixerbordet, bakom kameran, de hon hade med sig hemifrån och de som



Nora Olofsman och Örjan Schwieler.

stått på scenen bredvid henne.

– Alla dessa mentorer i mitt liv från födsel, genom grundskolan, gymnasiet, tills nu, de om stöttat mig och visat att det är okej att vara annorlunda. Det är okej att uttrycka sin egna typ av kärlek och smärta, sammanfattar Nora.

Stora förutsättningar att nå långt

Det är just det sistnämnda som Noras musik handlar om, och hon vill framhålla och lyfta de personer som finns och har funnits för henne. Vi som varit med vid den här musikresan ser nu fram emot att se vad det här ska leda till för Nora. Ännu inte 19 år fyllda, och redan med en gedigen låtskatt av både eget material och pappa Jannes, har Nora stora förutsättningar att nå ut med sin musik långt utanför Näsåker.

Text & foto Jenny Schwieler Staaf



Proppfullt i vardagsrummet när Michael Lund berättade om företaget Young Living.



Söndagen innebar också ett besök vid Sebastianhuset och Troll Café, där två olika världar av olje-entusiaster knöt ihop sina erfarenheter.



Vid kanten av tjärnen finns rester av en rastplats.



De blåa markeringarna guidar dig.

Fullt ös på Öppet hus

Den 16 juli var en av de regnigaste dagarna under hela sommaren, för er som minns så öppnade sig himlen och det fullständigt vräkte ned regn mellan klockan 11-17.

Just den dagen och den tiden hade jag och Örjan också Öppet hus med fokus på Young Living hemma hos oss i Kläpp. I flera månader hade vi planerat, och i flera veckor hade vi förberett för ett mysigt sommarevent i trädgården. Förutom att vi bjöd på fika, hade erbjudanden och mängder med tävlingar och gåvor, så hade vi också musikuppträdanden, en föreläsning om kristaller och en workshop. Ovanpå det fanns Michael Lund, Young Livings säljchef för Norden, Nederländerna och Belgien på plats – han hade rest ändå från Danmark för att delta vid vårt event.

Många bollar i rullning

När alla väderappar varnade om det kommande skyfallet, bestämde vi oss på kvällen innan för att flytta hela eventet inomhus. Ni som varit hemma hos oss vet att vi inte bor i något jättestort hus, så vi fick hastigt och lustigt flytta bort allt vårt vanliga bohag från nedervåningen, för att få plats med eventet. Jag kan lova att det fanns en och annan tanke på att ställa in, men för många bollar var i rullning för att kunna ställa in – dessutom var Michael Lund redan på väg.

Övervåningen var i kaos, men när vi öppnade upp dörrarna för eventet kl. 11 så gick det knappt att känna igen sig på

nedre plan. Vårt hem hade förvandlats till en eventlokal, och samtidigt som regnet dundrade ned utomhus dök det upp gäster under hela dagen. Totalt besökte 67 personer oss under denna dag, och vissa hade rest långt. Vi hade besökare från bland annat Hälla, Örnsköldsvik, Undrom och Strömsund, så upptagningsområdet var som en stor cirkel med Näsåker i mitten och en med en tjugomils radie runtom.

Kakfaten fylldes på under dagen

Katie Jones, The White Raven Centre, fanns på plats och sålde kristaller, och höll en mycket uppskattad föreläsning om sina kristallskallar. Alla häpnade över hur kraftfulla de var när vi fick hålla i dem. Vår lilla musikscen gästas förutom oss själva av Algots band The Switchers, ett spontant föräldrajam och Nora Olofsson. En uppskattad hållpunkt var när jag höll en workshop med oljerutinen ”Gary’s Great Day Protocol”, där många provade på att arbeta med eteriska oljor på det här sättet för första gången.

Våra franska workawayers värmdes surdegspizza och fyllde på kakfaten hela dagen, och Young Living hade sponsrat oss med såväl priser till utlottningar som generösa mängder av hälsodrycken NingXia Red, så alla kunde gå ifrån eventet mätta.

På klockslaget 17 när eventet var slut, lade sig också regnet. Ett litet gäng hängde sig kvar ett tag till, och det var så roligt att några av besökarna stannade kvar under precis hela dagen.

Michael Lund stannade kvar ytterligare en dag, och under söndagen fick de som anmält sitt intresse delta vid olika utbildningar kring Young Livings kompensationsplan och businessmöjligheter. Det blev totalt tre möten på det temat. Ovanpå det besökte vi Troll Café, där det visade sig finnas ett helt gäng tyska Brand Partners för Young Living, som ännu inte hittat till den svenska organisationen. Vi hade ett spännande möte med dem, där vi kunde dela många erfarenheter från olika länder, och Rebekka, Miriam och de andra kunde nu slussas rätt via direktkontakt med nordenchefen.

Banankartonger står kvar

Vi vill rikta ett enormt stort tack till alla som kom, och alla som hjälpte oss med detta jätteprojekt under dagen. Kan meddela att det idag – nästan två månader senare – fortfarande står kvar banankartonger på övervåningen med saker som vi stuvade undan inför eventet. Och kattungarna som var med under hela dagen var helt slutkörda av allt gos när allt var över. Efter detta har vi haft ytterligare ett Öppet hus, i betydligt mindre skala, men det är väldigt kul det med. Vill passa på att säga att vi gärna håller sådana här Öppna hus om någon är intresserad, det är bara att höra av sig till oss så hittar vi på något. Från 1 oktober jobbar Jenny heltid med Young Living, så nu ska jag försöka få någon slags ordentlig snurr på det här.

Jenny Schwieler Staaf och Örjan Schwieler
Foto Jenny Schwieler Staaf

Jättjärns naturreservat – en dold pärla

En varierande vandring i vacker gammelskog som kräver både uppmärksamhet och stövlar. Väl värt varenda steg.

Som inflyttad och vandrerska ägnar jag gärna tid att upptäcka vad som finns att se bakom nästa knut eller lite längre bort. Bara ett stenkast från Näsåker, ca 1,5 km söder om Lidgatu har jag hittat en pärla – Jättjärns naturreservat. Den lilla parkeringen invid 90:an är lätt att susa förbi, då det inte finns någon reservatsskylt, så det gäller att hålla ögonen öppna. Där finns en informationstavla som guidar med karta och beskrivning. Reservatsgränsen kommer en bit in i vandrigen.

Fin gammelskog

Leden är en rundslinga som delvis består av välsynlig, svårsynlig, osynlig stig och delvis en gammal skogsväg. De blå ledmarkeringarna på träden kommer regelbundet och visar vägen. Speciellt är starten, över ett kalhygge lite utmanade då markeringarna kan vara lite svåra att upptäcka. Så gå med medvetenhet. Vandrigen går genom en fin gammelskog, med stor variation av träd, rikligt med mossor blandat med granitblock. Vandring är bitvis lite kuperad men också mer flacka partier. Reservatet är rikt på död ved. I området finns en mängd mindre vanliga vedsvampar som fläckporing, laxporing och kristallticka. Den här tiden på året är vandrigen bitvis rejält blöt.

Fler tjärnar att upptäcka

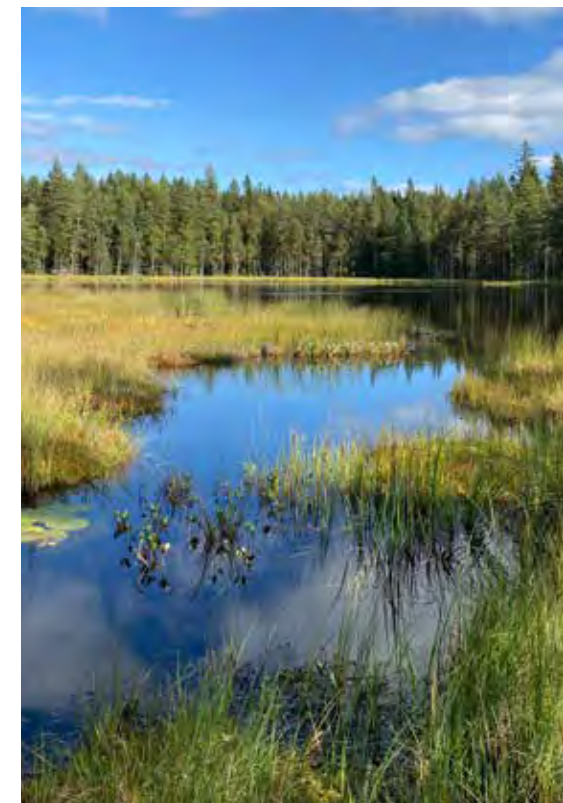
När en nästan är framme vid Jättjärn tar skogsvägen en vänstersväng och blåmarkeringen tar slut. Fortsätt rakt fram på stigen och efter några hundra meter öppnar sig skogen och Jättjärnen visar sig. Väl framme lägger sig friden och lugnet infinns sig. 90:ans ljud har sen en tid tystnat. Den mossbekladda strandkanten skiftar i sensommaren hela palett. Här är det gott att stanna för en gofika och djupspaning. Vid strandkanten finns rester av det som en gång var en rastplats. Vill en gå vidare finns två till tjärnar till att upptäcka. Vid skrivande stund har jag ännu inte trampat den stigen. På hemvägen följ skylten som visar parkering 1,2 km. En gammal skogsväg som går parallellt med den porlande Jättjärnsbäcken. Hela vandrigen är drygt 3 km lång.

Läs gärna mer på länsstyrelsens hemsida under fliken naturreservat.

Trampa upp stig

Vill du hjälpa till att trampa upp stigen ytterligare, så är du välkommen på vandring söndag den 8 oktober kl 11.00. Vi möts utanför Coop för samåkning. Medtag fika. Du behöver ha stövlar eller höga kängor. Anmäl dig gärna till 0708 38 34 39.

Text & foto Maria Wiberg



Här är det gott att vara.



Följ skogsvägen tillbaka till parkering på väg tillbaka.



Morgonmöte i Norrmoflo älgjaktlag. Passfördelning och hundarnas tänkta sökområden fördelas.



Antalet älgar som fålls minskar och därmed också antalet kilo kött.

Färre älgar i våra skogar

Totalt 436 älgar ska i höst fållas i de tre älgskötselområden som omger Näsåker och Resele: Kilsjön (cirka 29000 ha), Nävernäsän (ca 61 000 ha) och Två älvar (ca 46 000 ha).

Det är i vart fall målet.

I de tre områdena finns cirka 40 älgjaktlag. Antalet älgar som ska fållas i dessa områden är något lägre än tidigare, i år mellan 3,1 och 3,3 djur per hektar.

Anledningen är att älgstammen under

flera år sänkts kraftigt bland annat genom ökad avskjutning för att minska skogsskadorna.

Under årets jakt i Sverige får 68 009 älgar skjutas, en minskning med 17 procent jämfört med i fjol. Då fick 82 386 älgar skjutas, men det slutade med att strax över 63 000 älgar kunde fållas, en historiskt låg avskjutning.

Rekordåret 1982 sköts nära tre gånger så många älgar i landet, 174.700.

– I år har vi femton djur i tilldelning. Bara för några år sedan hade vi 23. Och för 25 år sedan hade vi över 40 älgar, så visst märks minskningen, säger Örjan Sjödin, jaktledare i Norrmoflo älgjaktlag med 20 medlemmar.

I våra trakter startade älgjakten 1 september för att pågå till den 31 januari med uppehåll för älgarnas brunst 26 september – 9 oktober.

Text & foto Torsten Blomquist

Smakrika älgfärsspett

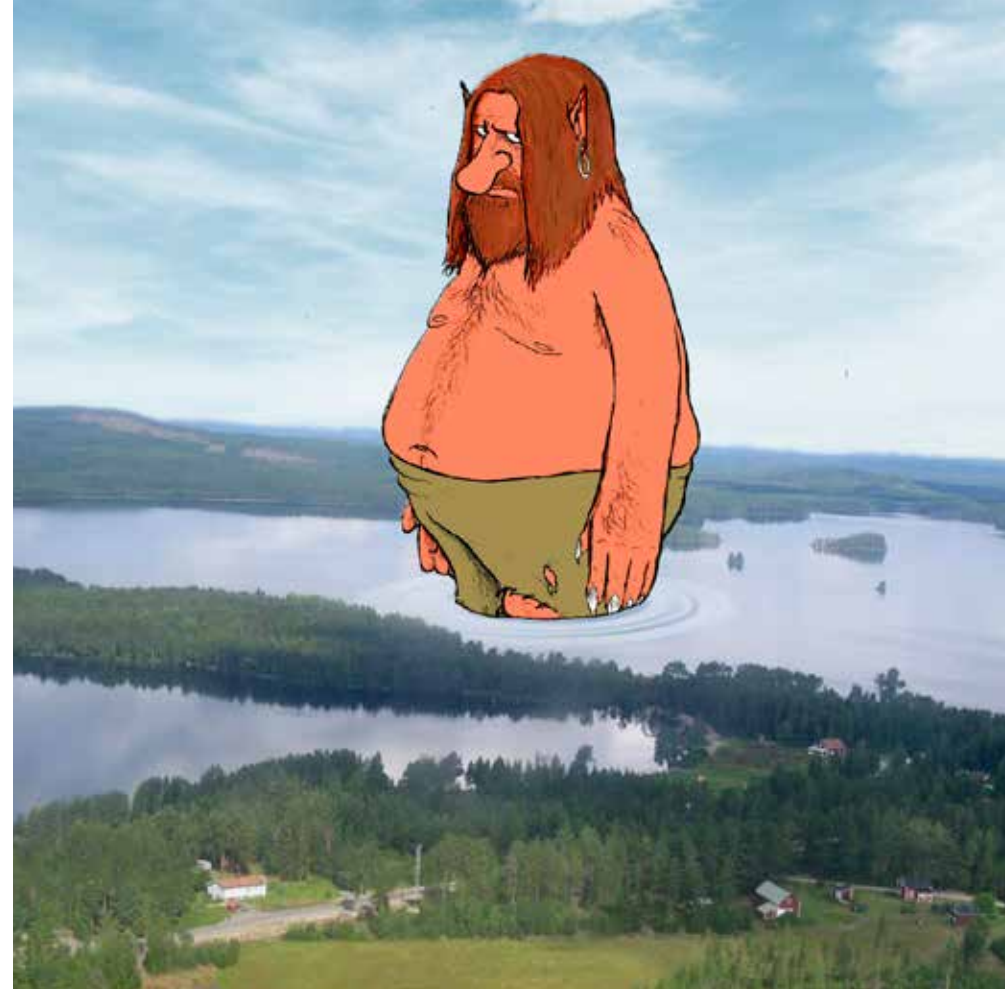
Här ett enkelt smakrikt recept med älgfärs som grund. Använd antingen kolgrillen ute eller gjutjärnspannan inne.

Servera med en frisk och syrlig yoghurtröra. Äppelmos är också gott till.

Älgfärsbiffar 4 port
600-700 gram älgfärs
1 gul lök, riven
2 vitlöksklyftor, rivna
2 dl gräddde
2 msk mild chilipulver,
t ex mexikansk ancho
2 msk paprikapulver
salt
svartpeppar

Yoghurtröra
3 dl yoghurt
1 äpple, rivet
1 pressad lime
salt
svartpeppar

Blanda alla ingredienserna till färsen. Låt den vila medan du gör yoghurtröran. Forma spolformade biffar och trä dem på ett spett. Grilla på grillen ute eller panna inomhus.



Karvsjön och Storsjön. Foto Anita Berglund. Mix media Birgit Lidström.

Sagornas och sägnernas Omsjö

Som gammal kulturby har Omsjö många sägner och sagor. Vissa sägner omtalar silverskatter, bland annat den välkända finnskatten, men det talas också om trollskatter som trollen gömt undan.

Utefter gamla sommarstigen mellan Ott-sjö och Omsjö, passerar man i närheten av den senare byn en myr som har det något konstiga namnet Bäckerhällmyren. Namnförklaringen lär ligga så till, att ute på själva myren ligger en hälla där en bäck en gång i tiden fångats av en kraftig virvelvind och kastats ut på själva myren. Ett annat märkligt drag med den här hällen är att när man stiger på den med lite kraft, hörs det alldeles som om den vore ihålig och haft något tomrum inunder. Detta kan vara orsaken och grunden till den sägen som påstår att en silver-trollskatt skall finnas under själva hällblocket. Sagan berättar att det var jättarna som först började bryta bygd i Omsjö. På Brännan och Gammå kern. Och sagan

berättar vidare om en tvist i hedenhös som Omsjöjättarna hade med några jättar vid Nämforsen vilka inkräktat på Omsjöjättarnas herravälde genom att ha fiskat vid Karvsjön och fångat ansenligt med skogsfågel på Kipparåsen norr om Storsjön. Detta är ställen som räknas som fina fångstmarker även i senare tid.

Som direkt hämtad ur en bröderna Grimm-saga berättas hur en jätteflicka en gång kommit hem med en samling människokryp, som hon plockat upp bortan i Gammå kern och burit hem till föräldrarna som bodde i Bågåhållaberget. ”Bär nu tillbaka de här människokrypen”, lär jättemamman ha sagt. ”Det är dom som ska fortsätta värvet här i Omsjö, när vi har slutat”.

Jättarna bildade tre åsar

På norra sidan av Storsjön ligger tre långsmala åsar i linje mellan Öferrå och Juvanådammet. Sagan berättar att åsarna bildats när jättarna som färdats här förbi, spillt ut sand ur sina fickor eller vantar.

Vad sanden skulle användas till berättar inte sagan. Åsarna heter Bäckremmen, Högremsen och Långtjärnsåsen.

I nordvästra delen av Storsjön ligger ganska nära land en konstigt formad och rätt stor sten, som någon gång av en jätte blivit kastad mot Junsele kyrka, när jätten i fråga inte mådde bra av klockklängen. Stenen fick namnet Bothals sten efter jätten med samma namn.

Vittergubbe på besök i Omsjö

Av alla mytologiska förekomster är det dock – som i de flesta andra fall – vittorna som spelat huvudrollen och samlat de flesta sägner och sagor. Vittorna, liksom deras kreatur, sågs ju gärna i anslutning till byns fåbodar som låg på nordsidan sjön i sydslutningen av den skogrika och omfattande Bodåsen. Numera är vallen fullkomligt borta och inga som helst lämningar påvisar förekomsten.

En bonde i Omsjö, tyvärr har sägnen inte bevarat hans namn åt eftervärlden, var ensam hemma en söndag på sommaren, medan övriga familjen farit ner till kyrkan i Näsåker. Plötsligt kommer en liten, gråklädd och okänd man in i köket, hälsade artigt och bad husfadern följa med honom ut, det var något han ville visa honom. Bonden hörsammade mannens begäran, men efteråt kunde han inte helt klargöra vart den främmande fört honom och vilken väg de färdats. Han visste bara att de liksom gått ner i underjorden. Den okände öppnade en dörr och i det flämtande eldskenet från den öppna spisen såg bonden en främmande skara av folk och barn, sittande vid ett bord i färd med att äta.

Det droppade friskt från taket och överallt på bordet var utsatta skålar och kärl, som skulle ta upp det smutsiga vattnet. Bonden undrade över takets otäthet och menade att ute var det ju sol och torrt. ”Du har placerat den nya ladugården ovanför vår boning”, sa mannen. ”Vill du flytta den ska du inte bli olönad”. Då förstod mannen att det var en vitterfamilj han råkat på, och vittor skulle man inte reta eller göra illa utan hellre hörsamma och göra gott. Så han lovade mannen att flytta sin ladugård till ett annat ställe, och arbetet påbörjades redan dagen därpå. Efter den händelsen hade bonden tur med allt han företog sig och både han och gården blev lyckosamma och välmående. Och bonden visste att det berodde på att han hörsammat vittergubbens bedjan om att flytta på ladugården.

Paul Lundin



Solen sken och hembygdsföreningen bjöd på hembakta kakor och kaffe.

Skolmuseet invigt

Nu är skolmuseet vid Pelle Molins stuga invigt. Det har plats för möten mellan då och nu och här skapas nya planer.

Invigningsdagen lördag 9 september bjöd på strålende sol, kaffe och hembakt och vackra toner på fiol och klarinett, framförda av Marianne Eriksson och Isis Frideborgsdotter. Gästerna strömmade till för att titta in i lokalerna och beundra resultatet av det arbete som hembygdsföreningen och andra ideella krafter lagt ned sedan starten av projektet 2014.

Hembygdsföreningen vill framföra ett stort tack till Anita Bergman och Lahja Brandt som hjälpte till att måla angränsande förrådsbyggnad.

Möjligheter och planer

Invigningen är starten för nya upplevelser, möten och planer.

– I den tidstypiska skolsalen från förr är skolbarn välkomna att se hur det såg när farfar och mormor gick i skolan.

– I skolans kök, som hembygdsföreningen använder som möteslokal, finns plats för cirka åtta personer och möjligheter att ordna kaffe och te.

Föreningar är välkomna att till en låg och rimlig kostnad hyra köket för möten. Intresserade kan kontakta hembygdsföreningen.

– Utomhus finns också planer. I anslutning till skolmuseet planerar trädgårdsgruppen Blomskottet att anlägga en liten köksträdgård med växter som förr odlades i trakten.

Britt-Inger Lidström
Ådalslidens Hembygdsförening

Så blev långbänk till skolbänk

Redan 2014 kunde Byabladet berätta att Ådalslidens hembygdsförening efterlyst och fått ett timmerhus till skänks för att kunna inreda som skolmuseum.

Efter att ha sökt och fått byggedmedelspengar monterades huset ned och flyttades från Norrmoflo till Näsåker. Möten med Sollefteå kommun säkrade sedan att husets placering på tomten vid Pelle Molins hus kunde godtas med hänsyn till ras- och skredrisk.

Fyra år senare, 2018, rapporterade Byabladet att projektet delats upp i flera mindre projekt. Nu var kök och toalett klara och försedda med golvvärme och själva skollokalen hade fått golv inlagt.

Året efter var väggarna målade och tapetserade och man började renovera de gamla skolmöbler man fått.

Pandemitiden försenade invigningen men tack vare eldsjälar, ideella insatser och alla som skänkt saker står det nu stolt på plats – Näsåkers egna skolmuseum.

Hembygdsföreningen vill gärna ha ett samarbete med skolan

Vi ser gärna att barnen kommer på besök för att få uppleva hur skoldagen kan ha varit för deras far- och morföräldrar.



Isis Frideborgsdotter spelade klarinett och Marianne Eriksson fiol.



Hembygdsföreningens ordförande Anna-Maria Andersson tog emot en blomma av Elisabet Sjöström, ordförande i Sollefteås kommunfullmäktige.



I den fräscha skolsalen återstår lite att ordna. En "svarta tavlan", pekpinne och stol till katedern saknas ännu. Har du något av det att skänka?

Nostalgi – 25 år sedan

Tiden går fort. Den här bilden togs 1988, alltså för 25 år sedan.

Det var när Hembygdsföreningen firade 50-årsjubileum. Den dåvarande styrelsen stod då samlade på trappan till Hembygdsgården. Bilden finns med i jubileumsskriften som skrevs av Näsåkers hembygdsforskare Paul Lundin.

Vi är nog många som känner igen personerna på bilden trots åren som gått. Några bor kvar i Näsåker och är fortfarande aktiva i en eller annan förening. Några har flyttat. Och några finns tyvärr inte längre kvar bland oss.

Hembygdsföreningen lever fortfarande

Det fantastiska är ju att Hembygdsföreningen fortfarande lever genom nya aktiva och engagerade personer. Och att de ordnar så mycket för byn. Och att de ihop med Urkult fick till en ny Solscen till årets festival.

PS: Lägg särskilt märke till damernas 80-talsglasögon.

Elisabet Humlesjö



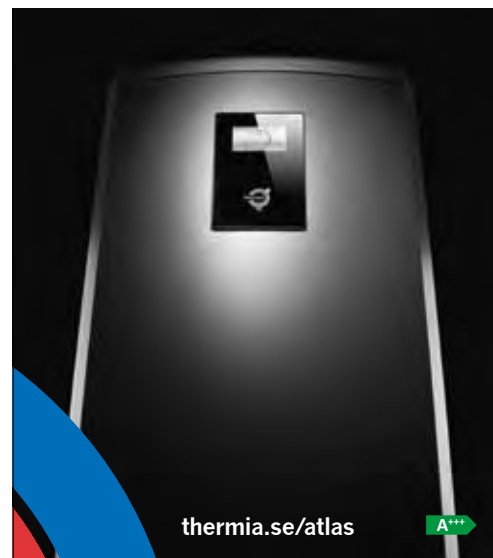
Övre raden fr vänster: Kenneth Risberg, Stefan Edin, Stefan Johansson, Inga-Lill Sjölander. Mittenraden fr vänster: Sture Persson, Nils-Erik Nilsson, Elin Lidén, Naima Zander. Nedre raden fr vänster: Nils-Erik Humlesjö, Per Sahlström, Ingela Wernersson, Majken Ritzén.



Atlas

– värmepumpen för dig som bara nöjer dig med det bästa

Med vår nya bergvärmepump Atlas har vi inte kompromissat med något – det är perfektion i varje detalj. Konstruerad med den senaste tekniken och utrustad med de modernaste funktionerna är Atlas den idag tystaste och mest effektiva värmepumpen på marknaden (SCOP 6,15 och upp till 545 liter varmvatten!). En bergvärmepump för dig som vill ha det bästa, helt enkelt.



thermia.se/atlas

A+++

ENGSTRÖMS RÖR AB
NÄSÅKER
0622 - 100 57 070 - 370 45 10



Många blev berörda av Agneta Bergenheims värmande föreläsning på Kvinnominnemuseet i Näsåker.



Agneta Bergenheim har hjälpt barn till världen i Sverige, Norge och Åland.

Hembarnmorska och jordemor i kärlekens tjänst: Agneta Bergenheim

På många platser i världen minns människorna ännu vårt ursprung. Att föda barn är gudomligt – något mycket större än födandet görs till här i vår del av världen.

Agneta Bergenheim blev färdig barnmorska för 39 år sedan. Först utbildade hon sig till sjuksköterska och sedan till barnmorska. Hon födde fyra barn och har sedan dess hjälpt barn till världen både i Sverige, Norge och på Åland.

– Som nyutbildad upplevde jag att vårt äldsta yrke – barnmorskans/jordemoderns arbetsplats skiftade från många små enheter till få stora. Teknologin kom in, och vi förlorade den långa tradition som barnmorskorna stod för.

Agneta Bergenheim är på besök från Göteborg och föreläser på Kvinnominnemuseet en fredagskväll i september. Hon konstaterar att det föds 1,6 barn per kvinna i Sverige idag.

– Vi har allt i vårt land, kvinnor med högt intellekt och goda hygieniska förutsättningar. Men det finns ett glapp mellan detta och vår inre visdom om kvinnans egen kapacitet och inre kunskap om att föda.

Bejaka kvinnans kraft

Hon framhåller att det handlar om att bejaka kvinnans egna kraft. Och att kvin-

nan lättast finner trygghet och lugn i sin egen hemmiljö, omgiven av sina närmaste. I trygghet kan kvinnan slappna av och säga JA! till barnet som är på väg och öppna upp för att föda.

– Om kvinnan föder på en okänd plats med mycket teknik och okända människor kan det bli så att den djupare primitiva delen i kvinnan sluter sig för att det är otryggt och det blir komplikationer, säger Agneta.

Tryggt kärleksrum

Hon konstaterar att lika väl som tillblivelsen av ett barn är en kärleksakt så kan födelsen ske på samma sätt, där barnet välkomnas av sina föräldrar i ett tryggt kärleksrum. Att föda är den ultimata kärlekshandlingen och kan ske i djupt samförstånd mellan föräldrarna.

– Som hembarnmorska skapar jag en relation med kvinnan som ska föda. Vi träffas några gånger och hon får berätta sin sexuella historia. Kropp och själ hänger ihop så mötet med den gravida, med paret är viktigt. Att föda barn är en stor händelse på en djup, djup nivå.

Fler förlossningar i hemmiljö

Agneta framhåller att förlossningsvården i Sverige är väldigt fokuserad på att föda på sjukhus, men att många förlossningar

skulle kunna ske i lugn och ro i hemmiljö, om valet för föräldrarna var lite lättare.

– I Holland till exempel där föds var tredje barn hemma. Barnmorskorna som utbildas kan välja mellan att bli hembarnmorskor eller barnmorskor på sjukhus.

Agneta visar bilder på kvinnor som föder i vatten starkt supportade av sina män. Det är så mycket kärlek, värme och omfamning i det som sker. Det är så vackert att många i publiken blir tåröga.

Text & foto Isis Frideborgsdotter
Agneta Bergenheim, kontakt jordemor@gmail.com



Jag är Helgad Födelsevärnare och finns för kvinnor inför tillblivelse, graviditet, förlossning och postpartum med samtal/stöd och ceremonier. Bilden är tagen under en postpartumcermoni. Kontakt: 076-172 89 60. Jag berättar mer om det i nästa nummer.



Kerstin och Tomas Axeling från Näsåker var bland de första att fylla en korg med grönsaker.



Full kommers hos odlarveteranen Eva-Lotta Breitholz. Här är det Anna Gideonsson Ritzén som passar på att handla.



Ann-Sofie Kännegård var glad över att ha lyckats knipa åt sig ett blomkålshuvud.



Familjen Lenander från Resele köper fika av Emma Nyman.

Välbesökt skördemarknad

Årets skördemarknad vid Uppströms Café nere vid älven i Forsås var välbesökt.

Redan en kvart innan marknaden öppnade hade folk börjat köa, såväl lokalbefolkning som tillresta sollefteåbor. Och Gunilla Asplund Proos hade kört ända från Nordingrå för att besöka marknaden.

– Det är tredje året jag är här, berättade hon och tillade:

– Det är så mysigt med kombinationen av marknad och café.

En åsikt hon inte var ensam om. Med cafébord både utomhus och inne i det utbyggda yurthuset fanns det gott om plats att slå sig ner över hembakt fika och hemlagad soppa med bröd. Många minglade och bytte bord och stannade och umgicks i flera timmar. Andra klarade av sina ärenden lite snabbare som

Kerstin och Tomas Axeling som tillhörde de första besökarna.

– Kul med närodlat, menade Kerstin.

Åttonde året

Skördemarknaden är nu inne på åttonde året och har fått en trogen skara besökare. Emma Nyman som förestår Uppströms Café tillsammans med sin make Max, säger att det känns roligt att konceptet har blivit så lyckat. De senaste åren har de utökat till att hålla marknad två lördagar istället för en.

I år har caféet också fått ett riktigt stationärt kök.

– Så nu hoppas jag att vi kommer att kunna ha det öppet lite oftare, säger Emma.

Text & foto Åsa Hedman



Lördag den 30 september är det skördemarknad igen på Uppströms.



Christina Sörlén fascineras av Thorbjörn Stållborns målning.



Ylva Varik med dottern Lo. På väggen bakom hänger Ylvas tittskåp tillsammans med Los miniatyrbilder.



Smycken av Ylva Varik.



Cellist av Elna Melin.



Cafémöblemang i smide av Elna Melin.

Näsåker med på Sollefteås konstrunda

Den 27 augusti var det premiär för Näsåker att vara med i Sollefteås konstrunda då konstnärer och konsthantverkare från orten ställde ut på Uppströms.

Sollefteå konstrunda är ett populärt evenemang i slutet av augusti varje sommar då proffs och amatörer öppnar sina hem eller ateljéer för allmänheten, både i centrala Sollefteå och orter runt i kring.

Konsthantverkare och konstnärer i Näsåker anslöt

I år var första gången som konsthantverkare och konstnärer i Näsåker anslöt sig till arrangemanget då Elna Melin, Thorbjörn Stållborn och Ylva och Lo Varik ställde ut sina alster på Uppströms Café i Forsås. – Det känns jätteroligt, vi har haft en jämn ström av besökare under hela dagen, berättar Ylva Varik.

Varik som är utbildad scenograf och dockmakare ställde ut sina uppskattade tittskåp tillsammans med smycken och konstfullt broderade väskor. Hennes dotter Lo fanns representerad med miniatyrbilder.

Elna Melin som har sin smedja bara ett stenkast från caféet kunde visa olika egensinniga skapelser, från små lekfulla figurer till en handfast cafémöbel i naturlig storlek, nästan helt och hållet i smide.

Och Thorbjörn Stållborn, nyinflyttad till Hålafors, som målat sedan barnsben, ställde ut några av sina stämningsfulla oljemålningar med skogs- och vattenmiljöer.

– Det här var verkligen en trippel-överraskning, utbrast Christina Sörlén från Sollefteå som besökte caféet för första gången och blev smått tagen av en av Stållborns tavlor.

– Han har lyckats fänga en sådan drömlig stämning, jag kan inte sluta titta på tjärnen, sa hon.

Själva platsen och caféet var också en ny upptäckt för henne och hennes man, trots att de bevistat Urkultfestivalen på andra sidan älven varje år sedan den började för över 25 år sedan.

– Det här var verkligen trevligt, och så bra med flera olika utställare på samma plats, menade Christina.

Det positiva gensvaret från besökarna innebär att det nog blir en runda till för Näsåker nästa år.

Text & foto Åsa Hedman

1950-talets omtalade jakt på ”Fängsjöbjörnen”

I min barndom låg ett björnskinns hos Gustaf och Oskar Fängström i deras kammare i Fängsjö.

Vi barn tyckte det var så spännande att se björnskinnet och höra Gustaf ibland berätta om den björnjakt som slutade med att Gustaf sköt björnen hösten 1956.

De första åren efter björnjakten kom det många människor för att titta på björnskinnet, som vid den tiden var en smått märklig sevärdhet. Björnar var ovanliga i våra trakter och björnjakten blev en omtalad händelse i dåtidens tidningar.

Skänkte björnskinnet

1978 skänkte Gustaf Fängström björnskinnet till Ådalslidens hembygdsförening och finns det till beskådande i Hembygdsgården i Näsåker.

Boken Sanningar och sägner

Paul Lundin, hembygdsforskare i Näsåker, har i sin bok ”Sanningar och sägner” beskrivit björnjakten, och så här skriver han om björnjakten i Fängsjö hösten 1956:

”Hela 1950-talets början hade varit rik på björnsår och björnsjällning och vid flera tillfällen under höstens älgjakter

hade man sett en skymt av den väldige, utan att få skott på honom. Ja, en man som satt på älgpass uppe på Sört-annfloskogen intill Forsåsgränsen, fick eller rättare sagt blev helt överraskad när han i väntan på drevet istället för en älg fick se en björn komma skumpande. Han slängde iväg ett skott i hastigheten, dock utan att träffa.

Därjämte hade två somrar i rad i början av 1950-talet en björn rivit får för några Forsåsbönder i närheten av Forsåssjön. Ordningsam som björnen lär vara hade han samlat ihop resterna av de rivna fåren och grävt ner dem i en grop, medan på ett annat ställe hade han gömt pälsen och huvudet på det dödade djuret under en villåga (ett rasat träd).

Vid flera tillfällen samma tidsperioder, hände det också att bilande personer utefter Edsele- Salsjövägarna, såg björnar som lufsade över vägbanan. Därför kunde man mer eller mindre anse det vara en tidsfråga när den första björnen på hundra år skulle fällas.

Men i vår generation var det med andakt



Den omtalade björnen blev så populär att vykort trycktes upp och finns än idag att köpa på Hembygdsgården i Näsåker.

och nyfikenhet som vi samlades kring den skjutne Fängsjöbjörnen som hade füllts måndagen den 9 oktober 1956. Det blev en större folksamling omkring det skjutna djuret denna soliga höstdag när jägarna kom ner till bygden med sitt byte. Huvudet på björnen såg stort och kraftigt ut i förhållande till själva kroppen, ty det var inte någon av de större bjässarna som åkt dit, men ögonen såg ovanligt milda ut för att ha tillhört en vildsint björn.

Så var min åsikt i alla fall”.

Anita Berglund
smulansblog.blogspot.com



Julmarknad

10 december
Hembygdsgården Näsåker

...vi följer upp med ännu fler utställare och trevligheter.

Vi söker dig som har något att sälja, gärna hantverk och/eller något lokalproducerat till våra besökare.

Välkommen att kontakta Anna Nilsson, 070-321 37 64

Varmt välkomna till en mysig gammaldags julmarknad!

Julmarknadskommittén





Volvos värde varar...

Den reklamen publicerade Volvo i mitten av 40-talet.

När man ser sig om efter vägarna och i byarna kan man se många gamla Volvo-bilar som står parkerade i väntan på vadå? Kanske värdeökning om slogan är riktig. Vill man veta mer om Volvos modeller kan man låna eller köpa en bok som heter: Volvos värde varar, författare Peter Haventon.

Anders Hallin



Astrarna

Vid sommarens silvriga avsked höstens skarpa brett förkolnar krasse och ringblom i trädgården

Men prunkande som kyssta till rikare liv av isig morgon står astrarna ännu modiga minnande om plikten att hårda ut.

Axel Liffner



Natursnokarna drar igång i Näsåker

I Natursnokarna leker, lär och upptäcker vi naturen tillsammans med barn i årskurs 2-4 och i en barngrupp från 4 år upp till årskurs 1.

Vi är ute i alla väder, vi eldar, täljer och åker så småningom ut på hajk.

Vi träffas en söndag i månaden mellan klockan 13-15:30.

För mer information ring Emma Nyman 070-274 64 55.

Natursnokarna är Naturskyddsföreningens barn- och familjeverksamhet.

Emma Nyman

Fäbodammen fortfarande till salu

Framtiden för Fäbodammen – restaurang och camping – är fortfarande oviss.

Sedan ägarna Sture och Marianne Persson för ett par år sedan meddelade att de ville trappa ner verksamheten har anläggningen varit ute till försäljning.

Just nu finns ett par intressenter, men ännu är inga avtal gjorda.

– Affären har dragit ut på tiden, inte minst på grund av en nödvändig tomtavstyckning, säger Sture Persson till Byabladet.

Torsten Blomquist



BB på villovägar

När vårsnön hade smält bort, hittade jag denna bortflugna fågel tillsammans med en liten en, under ett granristäcke i skogsslätten.

Den lilla har tydligen blivit flygfärdig, för nu är den väck.

Kan det ha varit dessa som försvann från flocken nere vid kyrkan, efter Urkult, för några år sedan?

Eller rymde de frivilligt för att övervintra några år i byn?

Vem vet, men deras flykt undan fångenskap är fantastisk – på vingar av trä!

Gunilla Fluor

NipOptik

Hos oss får du kompetens, valfrihet och omtanke

Välkommen!

Telefon: 0620 - 175 75
Centrumplan 7, Sollefteå
Storgatan 2, Ramsele: 0738 21 75 75
nipoptik.se



Boka in en av Näsåkers härligaste, roligaste och trevligaste event i höst!

Lördag 7/10, kl 17:15-00

Anmäl och swisha 150 kr/person till Helen Linde: 070-677 52 19 senast 25/9.

Vi avslutar och återsamlas på Markusgården. Putte Kihl kommer att lira alla låtar som vi gillar allra mest.

Hoppas vi ses!

Marie Lundin, Bettan Sellgren, Helen Linde och Anneli Johansson
Alla över 18 år med ca 20 min avstånd in till Näsåkers centrum är välkomna att delta.

Näsåkers Yoga- & Qi Gong-skola

Terminsstart: Tisdag 26 september – 10 veckor



Tisdagar	18.30-20.00	Hatha	Jeanette
Torsdagar	18.30-20.00	Hatha	Ulrika
Söndagar	16.00-17.30	Yin	Jeanette/Ulrika

Ingen tidigare erfarenhet av yoga krävs för att kunna delta. Passen kan blandas med yin, hormon, restore och Hatha.

Vi erbjuder även följande:

- Personlig träning
- Klassisk massage, 60 min 600 kr
- Senoryoga
- Bindvävsmassage, 60 min 600 kr
- Qi-Gong Biyun metoden
- Varma stenar-massage, 60 min 700 kr
- Restore Yoga
- Reiki Healing, 60 min 500 kr

Kostnad:
Termin 2000 kr / 10 ggr 1450 kr
/ 5 ggr 850 kr / Drop-In 200 kr

Betalning:
Swish 123 417 99 66 (Nämforsens Yoga) eller bankgiro: 5977-6732

Varmt välkommen!

Jeanette Flodin 070-227 85 62, Ulrika Ahlström 073-841 81 20

Samarbete med kommun, föreningar och företag. Vid intresse hör av er till någon av oss!

Studio Nämforsen, Nipvägen 7, 1 tr upp, Näsåker

SKYLTFÖNSTER

Den här annonsen är 56 x 85 mm och läses av 96% av Näsåkers- och Reselebor

Vill ditt företag / förening synas här?
Ring: 0727 22 11 20

Nästa nummer kommer ut 30 november
Manusstopp 19 november

Hösten är här och det är lätt att längta efter sommarens ljusa kvällar, men sörj inte! Med bra belysning på din cykel lysas höstmörkret upp. Jag har lampor med styrka ifrån att synas till att se allt!

Belysning 129kr - 3199kr

Är cykeln i behov av en översyn? Boka en tid för service, reparation eller en uppgradering! De flesta cyklar är färdiga inom två dagar.

Grundservice 399kr
Slangbyte 219kr, inkl ny slang
Dämparservice från 500kr
Övrigt arbete 500kr/h

Nyhet för hösten är att jag även ordnar kurser och guidade turer på mountainbike. Se min facebook för datum eller ring för mer info.

Boka på 073-0659358

Tack till nipkvigorna

Det känns angeläget att visa upp våra lånade kvigor, som gör ett så bra arbete med att hålla våra nipor i Näsåker öppna. Tack alla kvigor för ett gott arbete denna säsong och tack alla kovaktare som sett efter er varje dag denna sommar.

Anders Hallin



Hur var din sommar? Och vad har du för planer i vinter?



Fredrik Almquist, Sollefteå och Resele
– Bra sommar. Har fiskat nästan varje dag. Fick en gädda på 12,5 kilo. Det var stor lycka.

I vinter ska jag jobba med allt möjligt i affären i Resele. Förhoppningsvis blir det lite fiske också. Och så ska jag följa Modo Hockey.



Eva "Mamma Dunder" Dunder, Åsmon
– Det har varit full fart hela sommaren med roliga spelningar och dans. I vinter blir det nog en resa söderut någonstans – och mera musik.



Tristan Undin, Resele
– Mycket gräsklippning. I sommar har jag klippt nästan varje grön yta i byn. Och fiskat en del. I vinter hoppas jag på fjällen med pimpling, skidåkning och skoterkörning.



Ellenor Eriksson, Näsåker
– I somras skaffade vi en husvagn som vi ställt upp på campingen i Näsåker. Hittills har vi bara hunnit med "kortse-mstrar" dit. I vinter hoppas jag kunna hälsa på barnbarn på Västkusten.



Daniel "Ribban" Norström, Forsmo
– I somras var jag mest hemma och umgicks med mina två barn. Trevligt. I vinter planerar jag att renovera deras rum och förhoppningsvis kanske det blir lite jakt i Norrmoflo.

Paul Lundins Minnesfond

Vackra minnesblad vid begravning eller bemärkelsedagar

BG: 5508-1350

Kontakta Ingelas Café 0622-105 10

Kom med i kören

Crescendo

Måndagar 18.30
i församlingshemmet Näsåker

SVENSKAKYRKAN.SE/SOLLEFTEA/SJUNGIKOR



Torsdagssoppa

jämna veckor klockan 11-13
i församlingshemmet Näsåker
Start 21 september



Svenska kyrkan



0620-835 00
SVENSKAKYRKAN.SE/SOLLEFTEA
FACEBOOK & INSTAGRAM @SVENSKAKYRKANSOLLEFTEA

Välkommen till Kraftkällar'n!

Öppet alla dagar, 05.00–23.00

Lös träningskort och köp tagg i kassan på badhuset! Från det år du fyller 10 år får du träna med en utsedd vuxen, båda ska ha köpt gymkort och medlemskap i ÅSK. Från det år du fyller 15 får du träna på gymmet utan vuxen. Duschmöjligheter finns i badhuset.

Frågor – kontakta Kristoffer Kårén 072-513 07 62 eller Badhuset 0622-68 30 20.



1 dag: 50:-	3 mån: 750:-
1 mån: 300:-	12 mån: 2.800:-

Halva priset för ungdomar 10-19 år samt pensionär och sjukpensionär. Självklart ska du vara medlem i ÅSK, medlemsavgiften kan också betalas på badhuset.



Gilla oss på Facebook
"Kraftkällar'n i Näsåker"

Lia Bil- & Däckservice

Dags för vinterdäck!

Vintern är snart här – kolla om du behöver nya – vi har de flesta fabrikat till superlåga priser!

- Återförsäljare för Total Nordic-sortiment av oljor till lägsta pris
- Vi har Aspen bensin till din motorsåg
- Återförsäljare för Olssons i Ellös, reservdelar och filter till traktorer – snabba leveranser!
- Däckhotell – skiftning, avspolning och förvaring!

Ludwig: 0767 85 69 39, Kjell Ivar: 0706 40 54 02

Hamptjärnsvägen 18, Näsåker

JPs Blåbärscheesecake

Vem älskar inte en klassisk cheesecake? Denna blåbärscheesecake är mycket lättlagad och kräver ingen ugn. Toppa din blåbärscheesecake med färsk bärr och njut av den väl kyld. Trevlig höst önskar jag med familj er!

Botten:

200 g digestivekex
75 g smör

Fyllning:

6 gelatinblad
1 dl blåbärssoppa
4 dl blåbär
400 g fräskost, rumsvarm
2 tsk vaniljsocker
1 dl strösocker
2 1/2 dl vispgrädde

Garnering:

Blåbär

Krossa kexen och kör dem i en matberedare så det blir smuligt.

Smält smöret och låt det svalna. Blanda samman smör och kexsmulet, tryck ut det i botten på en springform med löstagbar kant 24 cm i diameter. Låt den stå i kylskåpet under tiden fyllningen görs.

Fyllningen: Låt gelatinbladen ligga i kallt vatten i ca 5 min, värm hälften av blåbärssoppan. Ta sedan upp gelatinbladen och låt dem smälta i kastrullen med blåbärssoppan. Blanda i resten av soppan.

Mosa blåbären med en gaffel och blanda med blåbärssoppan.

Vispa fräskosten krämig ihop med vanilj- och strösockret.

Vispa grädden.

Rör sedan ner soppan i fräskostkrämen och vänd sist ner grädden.

Häll smeten i formen och låt stå kallt i minst 4 timmar i frysen.

Garnera med blåbär vid servering.



Näsåkers Badhus, Bibliotek och Medborgarkontor



Håll utkik på eventuella påhitt v 44!

	Badhuset	Medborgarkontoret /Biblioteket
Måndag	Stängt	10-16
Tisdag	15-20 Badhuset stänger 20:30	10-20
Onsdag	13-15:30 Badhuset stänger 16:00	10-16
Torsdag	Morgonsim 06-08:20 Kvällssim 17:30-20:30	10-16
Fredag	15-20 Badhuset stänger 20:30	10-16
		Lunchstängt alla dagar 12:00-13:00

Badhuset: 0622-68 30 20, 073-275 18 43

Medborgarkontoret/biblioteket: 0622-68 30 00 • Storgatan 4, Näsåker

Byadraget
Second hand & Hantverk

Säkrast öppet fredagar 13-16
Övriga tider se annons på Facebook och affischering

BYADRAGET drivs av **BYALAGET**
Överskottet går tillbaka till BYN

Centrumhuset
Storgatan 23, Näsåker

Har du nåt att berätta
- skriv till Byabladet!

Sanningar och sägner i Ådalsliden
Stormän, fattigfolk och särplingar

Säljs på Macken

Paul Lundins Minnesfond

100:-

Friskvård i Näsåker

Massage, healing
energimassage
ortobionomi
öronakupressur
inspiration, samtal

Försäljning:
Linnex, presentkort
bordskalender - ord på väg

Välkommen att boka tid!
070-21 24 225
Nina Pudja

Hjärtats Qigong

Friskvård för själ och kropp
Terminsträning:
Torsdagar kl 19-20:15 på
Kvinnominnemuseet, Näsåker

Alltid gratis prova på för nya
För bokning och info messa:
0761 72 89 60

Varmt välkommen
Isis Frideborgsdotter
www.hjartatsqigong.se

Görans Schakt AB

Schakt- & planeringsarbeten
Lastning & Grävning
Gallring & Skogsavverkning
Transporter
Leverans av sand & grus

Tel: 0731 82 19 45, 0622-101 77
NÄSÅKER

Vi tackar Byalaget för fortsatt förtroende!

Behöver du också trycksaker?

Vi hjälper dig gärna med exempelvis:

- ✓ Foldrar
- ✓ Tidningar
- ✓ Produktblad
- ✓ Affischer
- ✓ Kontorstrycksaker

Alinea
medieteknik

Bruksvägen 18, Sollefteå • 0620-156 30

Byakrysser 3 • 2023

[illegible]

Skicka lösningen senast den 12/11 till Birgit Lidström, Porfyrvägen 32A, 269 41 Östra Karup. Första rätt dragna lösningen vinner en Trisslott. Märk kuvertet "Byakrysset". Glöm inte namn och adress. Lycka till!



Namn: _____

Adress: _____ Postadress: _____

Notiser från förr..

Rask åldring

Från Näsåker skrives till Härnösands-Posten den 12 dennes: En för vår ort ovanlig uthållighet och ålderdomskraft ådagalägger barnlärarinnan Märta Nilsdotter i Häxmo. Nära åttio-årig, svänger hon lien och afmajar säden med en hurtighet och kraft, som skulle komma mången ungdom på skam. Hennes käraste sysselsättning har dock varit barnundervisning. Många af dem, som i hennes lilla stuga tagit de första stapplande stegen på vetandets väg., äro nu kringsspridda i verlden, med olika levnadskall; en af dem har avlagt akademisk examen. Förra vintern träffades hon af en sjukdom, som hotade att ända hennes verksamma liv, men hon reste sig igen med förnyad styrka och sköter nu sitt torps manliga och qvinnliga sysslor med samma klokhets och drift som förut. Talrika lärjungar från gångna år följa henne med vördnad och kärlek.

Aftonbladet 1881-09-17

Hufudstaden

Han åt ihjäl sig på plättar

En 46-årig, gift trädsvärfvare Johnsson i Stockholm hade i tisdags ätit för mycket plättar så han sjuknade. Tillkallad läkare förordnade hans förande till sjukhus, men innan man hann föra honom dit avled Johnsson, kvävd af plättarne.

Jämtlandsposten 1892-01-04

Lösning på Byakrysset nr 2 · 2023

[illegible]

Vinnare är **Karin Olsson, Resele** som vinner en Trisslott.

Grattis!

10 insända lösningar.

Anträffade hållristningar

Hernösandsposten berättar följande, om några vid Brådö forss af Ångermanelfen anträffade hållristningar:
Såsom anmärkningsvärda anföra vi nedanstående hemtamt ur protokollet vid i år hållen prostvisitation i Lidens församling af Resele pastorat.

Midt i Nämnforssen vid Brådö kronoforss, der hufudgrenen af Ångermanelfen störtar sin väldiga vattenmassa utföre en betydlig höjd nedanför Lidens kyrka, är en mindre vattenhöjd synlig en berghälla, kallad Brådöhällan, i vilken en mängd figurer finnas inhuggna, föreställande renar, elgar, samt spår efter trädkodda menniskofötter m. m. – Dessa hållristningar som troligen äro bland de nordligaste inom landet, äro för-tjente af en närmare undersökning, så mycket mer, som man inom Resele ej saknar ledningar och kännemärken, som vittna om skeppsfart i forna tider inom denna högt belägna trakt.

Aftonbladet 1849-10-30

En originel målare

Till Härnösandsposten skrives från Ådalsliden: Artisten Pelle Molin har i dessa dagar afsändt till Härnösand ett par taflor för att där utställas.

Motiven äro det ena från Ångermanlands största, enda verkliga vattenfall, Kilforsen, i midsommarstämning, det andra och större från Nämnforsen, visande isblock och infruset timmer, med den vackra Nämnforsnipan i bakgrunden en solig april-dag. Bägge lära vara länkar i en större studie, som hr Molin ämnar taga, innan han på allvar börjar med något stort arbete med figurer ur forslifvet, vars hufvudämne han dock ej ännu synes vilja offentliggöra. Intressant skall emellertid bli att få se arbetets resultat i stort. Tydligen ämnar hr Molin gå sin egen originella väg, likasom han här lefver ett originellt lif. Nämnnforstaflan hedrar artisten dels såsom konstprodukt dels för det mod, don och energi målaren utvecklat under dess utförande. Få konstnärer skulle ha försökt sig på det vågstycke, som hr Molin företog sig och som för honom lyckades. Han vågade nämligen dagligen sitt liv för att komma ut till det ishvalf, på vilket han placerat sitt staffli. Vägen dit ut gick över ett par andra spruckna och bräckliga ishvalf, omedelbart över de skummande fallen.

Timmerbåtar passerade gång efter annan, ibland medtagande ett stycke is, ibland åstadkommande nya remnor i ishvalfen. Intet af detta allt syntes dock afskräcka den ifrige målaren från att fortsätta med sitt arbete. Vågstycket aflöpte visserligen lyckligt, men att detta berodde mera på tur än förstånd framgår däraf, att blott några timmar, efter det hr Molin lemnat ishvalfen för sista gången, brusto de och störtade ned i den skummande forsen.

Härnösandsposten 1892-06-11

Otyglat åskväder

Ett våldsamt oväder drog i fredags afton över Ådals-Liden, skrives till Sollesteåbladet. På några minuter överräcktes den förut alldeles klara himlen af ett tjockt och ogenomträngligt moln, som urladdade sig med ett häftigt slagregn samt blix och donder. På flera uthuslängor avlyftes taken af det vådsamma skydraget.

Ett sådant oväder har icke förekommit i Ådals-Liden sedan en dag för 15 år sedan, då lössläppta elementen rasade ännu värre, än nu var händelsen.

Aftonbladet 1900-09-01

Vi har hyllorna fulla med bra att ha grejor för hus, hem och bil!

Delikatesser från Åsele Rök & Vilt

Färsk & rökt röding från Umlax

Vedugnsbakat tunn- & blodbröd från Åsele

Getmese och getost från Meåfors

VVS, bygg, el, måleri & fritidstillbehör



Livsmedel, mer KRAV och veg

Biltillbehör, kem och olja
även 20-25 liters dunkar

Tvätt hall och verkstad
för uthyrning per timme

Kioskvaror, glass, korv och fika

Presenter och presentkort

Gasol från Primagaz

Batteribytten klockor

Extrapris på lördagsgodis 7.90 /hg

(ord pris 9.90 hg)

Kaffe, te, choklad, caffe latte, espresso, **15:-** /kopp
cappuccino, wiener melange

Wienerbröd, bullar, croissanter **15:-** /st

Vi säljer:

- Boken "Sanningar och sägner i Ådalsliden" av Pelle Molin
- Vedsäckar - perfekta för ex vis utflykter

Boka genom oss:

- Bagarstugan på hembygdsgården
- Bastun på Bastuvallen

Bankomat för uttag & insättning!

IVT Center



Hos oss hittar du marknadens enda Svanen-märkta värmepumpar. EU-certifierad utbildning inom värmepumpsinstallationer.

Sture: 070 649 39 81 • Illern: 070 284 91 11

Vi säljer fiskekort!

Stort utbud av fisketillbehör
Maggot & metmask



Öppet alla dagar till minst 21.00, ofta längre. Viss flex. Ring gärna och kolla.

Tel. 0622-101 70 • www.sturesror.com



Macken/Stures Rör

IVT
CENTER

